

FIL^{QUI}ATELIA 86

la rivista di filatelia della Federazione fra le Società Filateliche Italiane



un lotto dell'offerta **Zanaria** autunno-inverno 2016

- ✓ Il più bello d'Italia
- ✓ Buon Natale e buon anno
- ✓ Cento gemme della filatelia italiana
- ✓ Prime nazionali 2017 a Milano e Noale

OTTOBRE-DICEMBRE 2016

Poste Italiane SpA, sped. in abbonamento postale, D.L. 353/2003 (conv. in L. 27/02/2004 n.46) art. 1, c. 1 -CN/RN. Contiene I.P.
In caso di mancato recapito reinviare al CPO di Rimini per la restituzione al mittente, che corrisponderà il diritto fisso.



ZANARIA

FILATELICI IN MILANO

Lombarda Veneta



Lettera con un francobollo francese da 20c azzurro (Yvert n.14) da "Milano 27/6" a Parigi con il bollo N.D. in rosso (NON DEBITATA). Rarissimo uso di un militare francese per posta civile in piena II Guerra d'Indipendenza, durante il I periodo del Governo Provvisorio di Lombardia, in stato di eccezionale qualità.

La qualità è il nostro modo di vendere bene

Via Santa Margherita 6 • 20121 Milano
tel. +39.02.805.24.27 • fax +39.02.805.11.86
www.zanaria.com • info@zanaria.com

I nostri cataloghi di vendita sono inviati gratuitamente su richiesta



Qui Filatelia
è la rivista della Federazione
fra le Società Filateliche Italiane

Anno XXII n. 86
ottobre-dicembre 2016

Direttore responsabile
Piero Macrelli

Direttore
Bruno Crevato-Selvaggi

Reg. Trib. Crema 47/63,
15.2.1984

Stampa
La Pieve Poligrafica Editore,
Villa Verrucchio RN

Tiratura
5.000 copie

Registro nazionale della stampa
numero d'iscrizione 06385
codice d'impresa 08328

Direzione e redazione
cp 45, 30126 Lido di Venezia
tel. 04.15.26.76.17
bruno.crevatoselvaggi@tin.it

Spedizione in abb. post. comma
27 art. 2 legge 549/95, Bologna
CMP taxa riscossa - taxe perçue

La **collaborazione** a Qui Filatelia avviene su invito della direzione ed è gratuita. Gli articoli firmati impegnano solo gli estensori. Il materiale inviato non si restituisce. È permessa la riproduzione dei testi citando la fonte.

Abbonamenti. € 18 per i non soci di società federate; € 7 per i soci di società federate. Questi possono abbonarsi a tariffa ridotta solo tramite la propria società. Non verrà dato corso ad abbonamenti inviati direttamente.

Arretrati. € 4 l'uno per i soci di società federate (solo per richieste tramite le federate); € 6 non soci. Aggiungere € 2 per le spese postali. Richieste solo a Fsfì, Cp 227, 47921 Rimini.

Inserzionisti
Poste Italiane 32, 4ª cop.
Veronafil 54
Issp 3ª copertina
Zanaria 2ª cop., 27-30

Indice

- 5 La lettera del Presidente**
Piero Macrelli
- 6 Il più bello d'Italia**
- 10 Cento gemme della filatelia**
- 12 Buon Natale e buon anno**
- 14 Francobolli del terzo millennio 13**
Fusco Feri
- 14 Storie di commemorativi 6**
Giovanni Micheli
- 16 Dall'Italia e dal mondo**
- 18 Le recenti nazionali di Vasto e Bologna**
- 22 Cadetti e giovani a Milanofil**
- 24 Nazionali a Milano e Noale**
- 31 Le nuove emissioni**
- 44 Biblioteca**
Bruno Crevato-Selvaggi
- 48 Le internazionali**
- 49 Cronache**
Michele Caso
- 52 Calendario**
Nicolino Parlapiano

In copertina.

Lettera con un francobollo francese del 20c azzurro (Yvert n.14) da "Milano 27/6" a Parigi con il bollo n.d. in rosso (NON DEBITATA). Rarissimo uso di un militare francese per posta civile in piena II Guerra d'indipendenza, durante il primo periodo del Governo Provvisorio di Lombardia, in stato di eccezionale qualità.

FEDERAZIONE FRA LE SOCIETÀ FILATELICHE ITALIANE

fondata nel 1919 - aderente alla FIP, Fédération internationale de philatélie

via Mentana 19, cp 227, 47921 Rimini. Tel. e fax 05.41.28.420, info@fsfi.it. CF 80185410158, p. IVA 02406810404. IBAN: IT6510628524202CC0028813509, Cassa di risparmio di Rimini, agenzia Corso d'Augusto, Rimini. Dall'estero: BIC CRRNIT2R. CCP 16401473 intestato a: Federazione fra le Società Filateliche Italiane. Sito internet: www.fsfi.it.

Consiglio direttivo

Presidente Piero Macrelli, cp 227, 47921 Rimini RN, tel-fax 05.41.28.420, pmacrelli@aicpm.net.

Vicepresidente Bruno Crevato-Selvaggi, cp 45, 30126 Lido di Venezia, tel. 0415267617, bruno.crevatoselvaggi@tin.it.

Consiglieri

Michele Caso, Cp 14257, 00149 Roma Trullo RM, 33.55.88.28.42, michele.caso@gmail.com.

Paolo Guglielminetti, Cp 5104 00153 Roma Ostiense, 33.36. 08.68.93, pguigli@yahoo.com.

Luca Lavagnino, casella postale 67 12016 Peveragno CN, 01.71.38.30.17, 347.467.41.32, luca.lavagnino@alice.it.

Gian Franco Mazzucco, via San Benigno 8, 10036 Settimo Torinese TO, 011.800.01.00, 33.93.71.26.5,1 fax 011.831.31.100, gianfrancomazzucco1@alice.it.

Giancarlo Morolli, 2ª strada 12 San Felice, 20090 Segrate MI, 02.75.32.802, fax 02.91.97.58.64, giancarlo.morolli@fastwebnet.it.

Nicolino Parlapiano, viale Principe di Napoli 103, 82100 Benevento, 33.93.09.71.58, nicolino.parlapiano@alice.it.

Giulio Perricone, via Brigata Verona 6, 90144 Palermo, 09.16.79.03.34, 335.739.05.54 temmy@libero.it.

Collegio dei probiviri

Franco Fanci, Emanuele Gabbini, Emilio Simonazzi.

Revisori dei conti

Corrado Bianchi, Roberto Leoni, Giovanni Licata.

Delegati nazionali internazionali

Aerofilatelia internazionale Fiorenzo Longhi, via alla Masseria 12, 28832 Belgirate VB, 03.22.74.62, fax 03.22.29.27.12, longhif@tin.it. Nazionale: Flavio Riccitelli, via Lorenteggio 53A, 20146 Milano, 02.42.36.561, 34.05.19.28.75, flavio.riccitelli@fastwebnet.it. Vice: Eligio Di Mento.

Astrofilatelia Umberto Cavallaro, via dei Platani 6/5, 10090 Villarbasse TO, t-f 01.19.52.004, 34. 83.30.33.02, ucavallaro@asitaf.it.

Fiscali Michele Caso.

Filatelia giovanile Luciano Calenda, Cp 17037 Grottarossa, 00189 Roma, 06.30.36.66.71, 33.34.63.12.61, lcalenda@yahoo.it.

Filatelia tematica internazionale: Paolo Guglielminetti. **Nazionale:** Luciano Calenda.

Letteratura Bruno Crevato-Selvaggi.

Maximafilia Gianfranco Poggi, via Carradori 17, 40026 Imola BO, 05.42.31.855, gianfrancopoggi@alice.it.

Filatelia tradizionale internazionale Bruno Crevato-Selvaggi. **Nazionale** Nicolino Parlapiano.

Interofilia Flavio Pini, via Mercato 45, 26013 Crema, 03.73.28.90.05, flaviopini@libero.it.

Prevenzione falsi Giacomo Bottacchi, via Bronzetti 21, 20129 Milano, 33.97.30.93.12, gbstamps@iol.it.

Storia postale internazionale Mario Mentaschi, via Roma 16, 16100 Vicenza, mario.mentaschi@fastwebnet.it.

Nazionale Andrea Mori, via M. Buniva 6, 10124 Torino, 01.11.99.17.836, 34.68.77.26.53, andrea.mori@unito.it.

Classe aperta Marco Occhipinti, p. Giuliani dalmati 14, 00143 Roma, 33.87.50.57.57, marco@mondochat.it.

Alpe-Adria Alessandro Agostosi, Cp 735, 35100 Padova, 04.97.50.628, sandroag@alice.it.

Affari internaz. Giancarlo Morolli. Vice: Claudio E. Manzati, via Pasarella 5, 20157 Milano, 02.35.54.849, 34.80.71.63.01, c.manzati@virgilio.it.

Informatica, internet Marco Occhipinti (pres.), Giancarlo Morolli, Fiorenzo Azzoni, Sergio Castaldo.

Manifestazioni e giurie Luca Lavagnino.

Scuola Simona Massucco presso Bkm, via Gianotti17, 14057, Isola d'Asti AT 33.37.01.86.75, fax 01.41.95.89.39, frankiefilatelico@gmail.com.

Delegati regionali

Piemonte e Valle d'Aosta Ivano Faccio, via Dante Alighieri 84/a, 13836 Cossato BI, 01.59.22.352, 33.55.27.88.50, ivano.faccio@libero.it.

Liguria Gino Maglio, via Garibaldi 14/2, 17028 Spotorno SV, 01.97.46.249, 33.36.60.74.96.

Lombardia Corrado Bianchi, via G. Rossini 10/E, 234027 Nembro BG,

tel-fax 03.55.2.2212, 33.56.71.75.44, uaff2003@yahoo.it.

Veneto e Trentino-Alto Adige

Giuseppe Badin, via Matteotti 16, 30030 Cazzago di Pianiga VE, 33.95.94.01.70, fax 04.14.12.901, gabrielemigliorini@alice.it.

Friuli-Venezia Giulia

Gabriele Castaldo, piazza San Marco 8, 33010 Cassacco UD, 04.32.88.00.57, 32.00.53.60.72, gabrigastaldo@gmail.com. Vice Bruno Tramontin (bassa, Isontino, Giulia) e Sante Gardiman (destra T).

Emilia-Romagna

Primo Valli, viale Risorgimento 227, 47121 Forlì, 36.65.09.44.02, m.valli@hotmail.com.

Toscana Saverio Bocelli, via Totina 15, 56023 Navacchio PI, 05.07.72.565, casabocelli@inwind.it.

Marche Giorgio Baccheschi, via Contramine 20, 61100 Pesaro, 07.21.32. 190, 34.74.83.24.38, fax 07.21.65.777, baccheschilibero.it.

Umbria Giovanni Mazzoni, via Gran Sasso 15, 06034 Foligno PG, 32.97.82.98.27, mazzon35@gmail.com.

Lazio Sergio Cabras, viale Camillo Sabatini 150/D, 00144 Roma, 06.52.02.362, 39.31.67.61.80, sergio.cabras@fastwebnet.it.

Abruzzo e Molise Emidio D'Ilario, via Leopardi 13, 64026 Roseto degli Abruzzi TE, 08.58.99.92.94, 32.03.75.84.12, dilarioemidio@libero.it.

Campania Sergio Mendikovic, piazza Trivio 9, 84081 Baronissi SA 33.89.68.36.48, sergio.mendikovic@poste.it.

Puglia e Basilicata Maria D. Talenti, via Conversano 94, 70044 Polignano a Mare BA; 08.04.24.79.05, 32.00.66.01.85, talentimariadomenica@libero.it.

Calabria Francesco De Simone, via Rotondo 21, 88834 Castelsilano KR, 34.75.54.55.93, francesco.de.simxent@alice.it.

Sicilia Aldo Bonfanti, contrada Santa Venera 270, 91025 Marsala TP, t-f 09.23.98.99.24, 34.85.62.73.47.

Sardegna Salvatore Picconi, via Morandi 42, 07041 Alghero SS, 34.92.56.78.40, s.picconi@alice.it.

Biblioteca

Istituto di studi storici postali

La lettera del Presidente

di Piero Macrelli

Due scommesse, una perduta l'altra forse. Simona Massucco delegata scuole. L'Assemblea. Il più bello d'Italia. Natale e rinnovi. Arrivederci a Milano e a Noale.

Mi piace perdere le scommesse? Naturalmente **no**, non piace a nessuno. Ma in certe occasioni... Avevo pubblicamente scommesso con il sottosegretario alle comunicazioni Antonello Giacomelli che **non sarebbe riuscito a presentare il programma delle novità italiane 2017 entro settembre**. Come sapete, da tempo la Federazione sta conducendo una battaglia per regolare le novità italiane secondo i desideri delle federate e dei collezionisti italiani: moderare il numero delle emissioni e dei francobolli; scegliere soggetti più attuali, disegni più accattivanti; migliorare la distribuzione negli uffici postali e non solo negli uffici filatelici; e soprattutto, programmare per tempo il calendario. Se il programma esce a dicembre o a gennaio, come fa il Poligrafico a preparare per tempo i francobolli? E i collezionisti ad allestire le cartoline e le buste? Il risultato è che le immagini arrivano solo due o tre giorni prima e che i francobolli arrivano in ritardo agli sportelli: tutti scontenti, Poste comprese. Un magnifico risultato. Ritengo che il primo passo sia soprattutto questo: **diffondere per tempo il calendario**, affinché tutti possano prepararsi. Da qui, la scommessa con il sottosegretario. Ebbene, il 30 settembre il programma 2017 è stato diffuso! Sono stato ben felice di perdere la scommessa: è la prima volta in tempi recenti che il programma viene diffuso con così largo anticipo, è un segnale non indifferente. Ora, gli devo una cena.

Ma non è finita qui. Al sottosegretario piace scommettere. Durante gli **Stati generali della filatelia italiana** che si sono tenuti a Italiafil a Bologna alla presenza di Giacomelli, ho ammesso la sconfitta nella scommessa e ne ho lanciato una seconda, prontamente raccolta. Il programma, infatti, è il primo passo, ma non è sufficiente l'elenco delle emissioni: occorrono almeno, ancora, i valori facciali e le date. E ancora, come fanno in alcuni paesi: le immagini, almeno per la prima metà dell'anno. Quindi la scommessa è stata riuscire a **presentare, entro il 31 gennaio 2017, calendario, valori e immagini delle nuove emissioni sino a luglio 2017**. Va detto che a fine novembre – un altro bel passo avanti – è uscito il calendario completo dell'anno, con date e valori facciali. Manca ancora un punto, le immagini. Vedremo chi vincerà!

Cambio di delegato federale per l'attività nelle scuole. Un caldissimo ringraziamento a **Maria-grazia De Ros** per tutto il lavoro enorme da lei svolto negli ultimi anni; ora ha passato la mano per ragioni di salute e il testimone è stato raccolto da **Simona**

Massucco, che si sta già impegnando alacremente per l'attività. Nelle prossime pagine leggerete in merito. Moltissimi auguri di buon lavoro!

L'assemblea federale annuale è un obbligo di legge per l'approvazione dei bilanci ma è anche un piacevole momento d'incontro, e così è stato anche all'ultima, svolta a Bologna. Quest'anno è stata particolarmente piacevole, perché di fatto è stata una conversazione a molte voci sulla filatelia italiana, con interventi vari e articolati. Si è parlato delle emissioni correnti; delle vetrine per le mostre; degli annulli e delle difficoltà relative; del ruolo dei circoli e di altri temi ancora. Le federate sono vitali, questa è la migliore dimostrazione.

Il più bello d'Italia è una nuova iniziativa lanciata dalla Federazione: le società federate eleggeranno il francobollo più bello del 2016. Prima edizione di un'iniziativa che d'ora in poi si ripeterà ogni anno.

Nel frattempo arriva **Natale** (le immagini dei francobolli di quest'anno sono state diffuse solo il giorno prima dell'emissione, speriamo davvero sia l'ultima volta!) e il nuovo anno: tempo d'auguri ma



anche di **rinnovo dell'iscrizione**. Le federate hanno già ricevuto la modulistica necessaria.

Il prossimo grande appuntamento federale è a **Milano**, il **17-18 marzo**. Oltre al convegno commerciale organizzato da Poste, il programma espositivo è molto ricco. Nella fiera milanese la Federazione organizza un'esposizione nazionale, la finale cadetti e il campionato di filatelia giovanile. Arrivederci a tutti a Milano e poi alla nazionale successiva, a **Noale**!

Piero Macrelli

Il più bello d'Italia

In Federazione lo scelgono le società federate

I concorsi **il più bel francobollo dell'anno** non sono certo una novità. Anche in Italia esistono da tempo. Ora, però, anche la Federazione vuole lanciare il proprio, un po' diverso. Riguarda solo i francobolli emessi dall'**Italia** nell'anno appena passato: ovvero, il **2016**. Siccome la Federazione è formata dalle società federate, **votano le federate** e non i singoli filatelisti (che possono scegliere nel proprio circolo il francobollo per cui il circolo voterà). Le federate possono votare **un solo francobollo**, identificato dal numero qui indicato (sono

riprodotti tutti i francobolli italiani usciti nel 2016, in ordine di emissione).

Il voto va inviato al consigliere federale incaricato, **Giulio Perricone**, per email (temmy@libero.it) o per posta (via Brigata Verona 6, 90144 Palermo) entro il **28 febbraio**. Voti di singoli filatelisti o duplicati di società non saranno tenuti in considerazione.

La proclamazione del risultato e la consegna del riconoscimento avverrà durante il palmares di **Milanofil 2017**.

Votate tutti, allora!





17



18



19



20



21



22



23



24



25



26



27



28



29



30



31



32



33



34



35



36



37



38



39



40



41



42



43



44



45



46



47



48



49



50



51



52



53



54



55



56



57



58



59



60



61



62



63



64



65



66



67



68



69



70



71



72



73



74



75



76



77



78



79

La filatelia nelle scuole

Dopo le dimissioni di **Mariagrazia De Ros** per ragioni di salute, la Federazione ha nominato un nuovo delegato per le scuole, l'astigiana **Simona Massucco**, attiva nel mondo della promozione e della didattica filatelica.

La Federazione vuole **riprendere e aumentare l'attività nelle scuole**. La prima cosa da fare è un censimento delle attività in atto: le federate già attive sono invitate ad inviare alla delegata Simona Massucco, nuovo delegato scuola, ogni informazione utile come scuole, classi, numero degli insegnanti e degli studenti coinvolti; allo stesso modo le federate che hanno giovani iscritti sono invitati a comunicarlo a **Luciano Calenda**, delegato giovanile, quanto prima possibile. Le richieste di materiale promozionale per l'attività nelle scuole dovranno giungere esclusivamente in Federazione.

A Milanofil, intanto, si terrà la seconda edizione del **Campionato di filatelia giovanile**, un momento fondamentale per il movimento filatelico italiano tutto: parteciparvi sarà un piacere per i ragazzi delle scuole dove si sta svolgendo attività o per i giovani soci dei circoli. Grazie alla disponibilità di Poste Italiane e di Pietro della Bruna, l'ospitalità a Milano dei ragazzi partecipanti al campionato sarà gratuita.



Cento gemme della filatelia

italiana: o almeno una selezione. Dalla mostra al Quirinale. Altre nei prossimi numeri.

Una delle tre sezioni della grande mostra che si è tenuta nell'ottobre 2015 al Quirinale era **Cento gemme della filatelia italiana**: una selezione di cento rarità, classiche o moderne, d'Italia, colonie e occupazioni. Ognuna era presentata con una breve scheda descrittiva. In queste pagine (e nei prossimi numeri) ne presenteremo alcune, con i propri numeri.

C. Una lettera settecentesca.

27 aprile 1729. Lettera da Faenza a Roma. In questo secolo operavano nello Stato pontificio agenti che avevano ricevuto l'appalto del servizio su alcune tratte postali, che potevano apporre, di norma al verso delle lettere, bollini con le loro iniziali, ad indicare la loro presa in carico. Ne



sono noti una quindicina di tipi diversi; quello di questa lettera, MLC (non è noto il nome completo dell'appaltatore) è unico.

Federico Borromeo d'Adda

1. La prima presenza di un francobollo nel suolo italiano.

1° gennaio 1841. Lettera da Belfast, nell'isola d'Irlanda, per Ballyleady, affrancata con un Penny Black, il primo francobollo emesso al mondo,

in Gran Bretagna. Rincorrendo il destinatario, fu inoltrata a Hollywood, poi a Bangor e infine



a Roma nello Stato Pontificio, ove giunse il 21 gennaio 1841. È la prima presenza nota di un francobollo in Italia.

Archivio storico Bolaffi della filografia e della comunicazione

40. La terza guerra d'indipendenza. L'unica mista tra Italia e Lombardo-Veneto.

La prima fase della terza guerra d'indipendenza, iniziata il 20 giugno 1866, si concluse con l'ar-



mistizio di Cormons del 12 agosto. Mestre era stata italiana ma ritornò austriaca: per spedire una lettera a Conegliano (già italiana) venne usato il francobollo austroveneto da 5 soldi, bollato il 30 agosto nonché il francobollo italiano, detto «ferro di cavallo», che l'ufficio aveva ancora in dotazione, che venne bollato il giorno dopo

a Treviso italiana. È l'unica affrancatura mista conosciuta di questo tipo.
Bernardo Naddei

46. Francobolli dentellati e non.



Nei primi anni della nuova Italia, vennero distribuiti quasi ovunque i francobolli già sardi (emessi sin dal 1855) che, come d'uso all'epoca, non erano dentellati: occorre-

vano le forbici per separarli. Nel 1862 una tiratura di questi francobolli, ormai pienamente italiani, venne dentellata; l'operazione risparmiava solo il margine inferiore di ogni foglio. In questo caso è mancata l'ultima battuta del pettine: i francobolli superiori sono dentellati, gli inferiori no.

Archivio Zanaria



81. Il possedimento italiano di Tientsin.

Il possedimento italiano di Tientsin venne acquisito agli inizi del Novecento dopo la partecipazione militare italiana alla repressione della rivolta dei *Boxers*. Dal 1917 al 1922 vi operò un ufficio postale italiano, che venne dotato di propri francobolli, ottenuti sovrastampando gli usuali italiani.

4 febbraio 1922. Raccomandata dall'ufficio italiano di Tientsin, affrancata con francobolli preparati a Torino sovrastampando TIENTSIN e ulteriormente sovrastampati in loco con il valore in moneta locale, con il bollo dell'ufficio e un altro timbro di spiegazioni sull'affrancatura, per l'ufficio d'arrivo. Uno dei pochi documenti del genere conosciuti.

Giampiero Guarducci

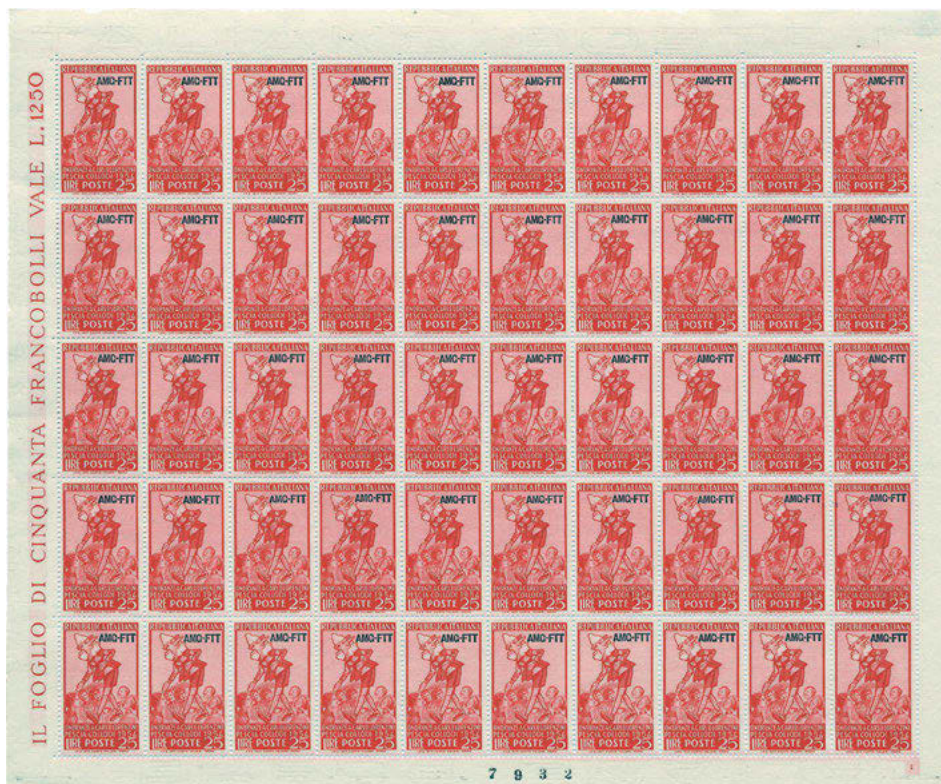
100. Il foglio di Pinocchio, non emesso.

All'epoca era prevista l'emissione in Italia di un francobollo per Pinocchio, che venne prodotto e regolarmente sovrastampato per Trieste. Ma

giacché la data d'emissione programmata era il 26 ottobre 1954, cioè proprio il giorno in cui la zona A del Territorio tornava all'Italia, si decise d'incenerire l'intera tiratura dei sovrastampati. Oggi se ne conoscono una ventina di esemplari

singoli sfuggiti all'inceneritura, e solo tre spettacolari fogli interi, conservati al Museo storico della comunicazione dove all'atto della produzione erano stati, come d'uso, trasmessi.

Mise, Museo storico della comunicazione, Roma



Buon Natale e buon anno

Con tanti francobolli dal mondo.

Ogni anno tanti paesi del mondo emettono novità per **Natale** e/o per il **nuovo anno**. Ecco una selezione di quest'anno.

Man. Una serie di sei, Natale nelle fiabe. Uno dei valori, incongruamente, raffigura la lampada di Aladino.



Austria con soggetti classici.

Una classica icona ortodossa per la **Romania**.

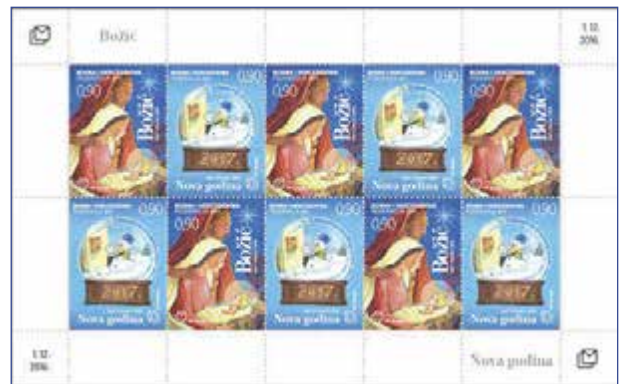


Monaco.

Un bel soggetto tradizionale.



Buon Natale e buon anno insieme per la **Bosnia-Erzegovina**.



Soggetti tradizionali nella neve per la **Svizzera**.



Da **Jersey** un foglietto.



Addobbi natalizi dall'**Irlanda**.

E infine il **Lussemburgo**.



Il nuovo anno 1945

L'inverno 1944-45 fu particolarmente rigido e le difficoltà erano aumentate dal fatto che il mondo era in guerra. In Italia, il fronte era fermo sulla **linea gotica**: gli alleati attendevano la primavera per sferrare l'attacco finale. Nel frattempo, i soldati erano al fronte e le famiglie e le fidanzate a casa.

Questa **valentina**, cioè una lettera da o verso i fidanzati, tipica del costume statunitense, venne spedita da una ragazza il 10 gennaio 1945 ad un militare che si trovava in Italia, nei pressi di San Benedetto del Querceto, comune di Monterenzio BO, cioè proprio al fronte. Il testo a stampa, tradotto in italiano, dice: «probabilmente pistole bombe e cannoni sono le tue forze di persuasione ma il modo in cui hai conquistato il mio cuore fu una dolce invasione!». La bella ci aggiunse poi il proprio testo.



Il documento a lato è invece un interessante e raro foglio informativo di propaganda. Gli Alleati scrivevano in tedesco questo **giornale**, per diffonderlo oltre le linee, alle truppe tedesche, e fiaccarne il morale. Questo fu diffuso sulla **linea gotica** il 2 gennaio 1945. Come facevano gli Alleati a farlo pervenire ai nemici?

Li lanciavano con appositi **razzi**. Questo spiega il perché della tracce di bruciatura e lo spiegazzamento del foglio.

Antonello Giacomelli, sottosegretario alle comunicazioni agli Stati generali di Bologna

Abbiamo deciso di modificare le linee guida delle nuove emissioni di francobolli adottando queste:

- fissare entro settembre il programma dell'anno successivo
- fissare un numero massimo sia in emissioni sia in francobolli
- attuare un processo che semplifichi il percorso burocratico
- commemorare anche figure illustri morte da poco, ma non vivi. Penso, per esempio, a Carlo Azeglio Ciampi o Lucio Dalla.

La qualità artistica è importante. Per esempio vorrei fare due artisti l'anno, come Dalla o Tenco, e vorrei farli disegnare da Renzo Arbore. Vorrei che la parte artistica diventi sempre più parte integrante dell'emissione.

Francobolli del terzo millennio 13

di Fusco Feri

Ormai sono tanti: per voglia di novità e per distinguersi, per aumentare il proprio mercato, per incuriosire e solleticare, diverse aziende postali sperimentano emissioni con caratteristiche diverse o strane. È la filatelia del terzo millennio.



Ancora in tema natalizio, l'**Austria** (a sinistra) ha emesso un foglietto “puzzle”, ovvero con la dentellatura curvilinea da staccare e ricomporre, mentre la **Francia** un francobollo “grattaevinci”, curioso e gradevole anche se non è una novità nel panorama filatelico internazionale: i primi del genere sono tre libretti britannici del 1996.



Storie di commemorativi 6

Giovanni Micheli era un esperto filatelista, prolifico scrittore, morto pochi anni fa. Per il volume *La Repubblica italiana*, del 2003, aveva scritto *Storie di commemorativi*. Dopo più di dieci anni, *Qui Filatelia* lo ha riproposto a puntate. Si concludono ora le appendici al suo capitolo, scritte da altri nello stesso volume.

Michelangelo Buonarroti

Per commemorare la morte di **Michelangelo Buonarroti** il 18 febbraio 1964 vennero emessi due francobolli commemorativi, un 30 L. per le lettere ordinarie, l'altro da **185 L. per posta aerea**, entrambi con validità fino al 31 dicembre 1965. A causa del periodo di speculazione filatelica, il francobollo da 185 L. venne **contingentato** già a partire dal marzo 1964 e venne esaurito nell'ottobre 1965, due mesi prima della sua scadenza. Nonostante ne fossero stati venduti 1.998.920 esemplari, come molti commemorativi del periodo 1964-65, data la follia speculativa colla mira del facile guadagno, vennero usati pochissimo e sono interessanti le lettere utilizzate su corrispondenze in tariffa e rare quelle per l'estero.

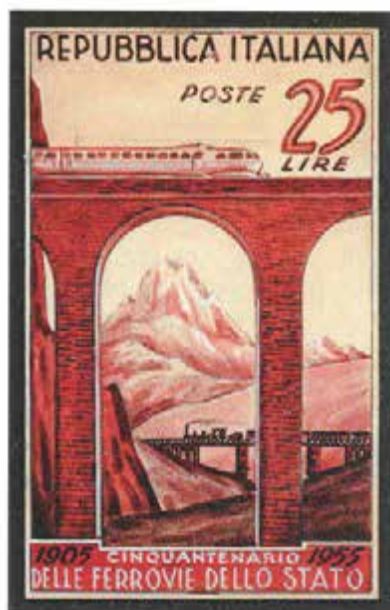
Nello Bagni



I commemorativi che non furono mai

Tra il 1953 ed il 1955 furono previste diverse emissioni di carte-valori postali che, per un motivo o per l'altro, non videro la luce. Oltre a non emessi già noti, voglio citare altre due emissioni poi non realizzate, pur se furono pensate e ne venne iniziata la realizzazione: l'occasione è il ritrovamento dei bozzetti al museo postale di Roma (nota: questo testo è del 2003).

La prima mancata emissione è una serie, per il **cinquantenario delle Ferrovie dello Stato**. Le ferrovie in Italia iniziarono le loro corse nel 1839 sulla Napoli-Portici, più come giocattolo di



un sovrano che non come servizio pubblico; continuarono pochi anni dopo in Lombardia e nel Veneto per diffondersi poi su tutto il territorio nazionale e diventare il primo vettore della posta. Ma sino al 1905 le ferrovie italiane erano in mano a società private, e solo quell'anno, dopo un lunghissimo dibattito, vennero statalizzate. Le Ferrovie dello Stato, che ad un certo punto divennero la più mastodontica amministrazione pubblica italiana, nacquero così nel 1905, e cinquant'anni dopo si pensò di ricordarne la nascita con una serie di almeno 3 valori, da 10, 25 e 60 L. I bozzetti ci mostrano traghetti, treni moderni e ardite opere d'arte, ma poi non se ne fece nulla. Nello stesso anno un altro francobollo commemorativo rimase allo stadio di progetto.

Nel 1918, al termine della prima guerra mondiale, i territori irredenti del Trentino, della Venezia Giulia e della Dalmazia — ricordati con le parole «Trento e Trieste» — erano entrati a far parte della madrepatria, trasformandosi così in redenti. Dopo la seconda guerra, come s'è visto, un lembo di patria giuliano-dalmata dovette essere ceduta, e **Trieste** venne eretta a teorico Stato libero, che durò sino al 1954: alla fine di quell'anno tornò all'Italia fra il grande giubilo dei triestini, e quella fu la **seconda redenzione**



della città di San Giusto. L'anno dopo si pensò di festeggiarla con un francobollo il cui primo bozzetto venne realizzato ad olio da Savini: un arcobaleno tricolore racchiude il golfo cittadino, che sullo sfondo lascia intravedere la costa istriana. Anche in questo caso l'idea non superò lo stadio di bozzetto.

Bruno Crevato-Selvaggi

Milanofil 2017
17-18 marzo 2017

Dall'Italia e dal mondo

Francobolli, cronache, notizie, eventi, novità e curiosità dal mondo filatelico italiano. Ma non solo.

Mantova, premio Albino Bazzi

Al Cfn Mantovano è ripresa, dopo qualche anno d'interruzione, la tradizione di premiare, in memoria del suo grande presidente Albino Bazzi, chi si è particolarmente distinto per la filatelia e la storia postale. Il Premio, istituito dall'allora presidente Lorenzo Carra, ha onorato dal 1988 grandi figure come Gabriele Serra, Vito De Lapa, Fulvio Apollonio, Beppe Ermentini, Enrico Veschi, Edoardo Ohnmeiss, Paolo Vollmeier, Enzo Diena, Eros Donnini, Andrea Malvestio, Nino Aquila e poi tanti altri. Sabato 12 novembre il premio, che consiste in un'artistica medaglia, è stato conferito a Bruno Crevato-Selvaggi, che nell'occasione ha tenuto una conferenza nel 150° anniversario dell'unione di Mantova all'Italia.



Pecetto Torinese, il premio del Cifo

Il Cifo, Collezionisti italiani di francobolli ordinari, ha assegnato il proprio premio annuale intitolato al fondatore Giovanni Riggi di Numana al senatore Carlo Giovanardi, con la motivazione: «per il suo impegno nello studio sul 100 lire della serie ordinaria "La Democratica" sotto il profilo della specializzazione filatelica e storico postale con particolare riferimento alle destinazioni di questo francobollo nel mondo. Per la complessa rivisitazione della storia postale di Amg-Vg e litorale sloveno (1945-1947) e delle province italiane di Fiume allargata, Spalato, Zara e Cattaro dal 1941 al 1943, per una originale collezione "Ne ho viste di un solo colore" sull'uso singolo e multiplo dei commemorativi del periodo Ruota. Ed infine per aver promosso ben quattro manifestazioni filateliche a Montecitorio tra il 1999 ed il 2011 e più recentemente una al Quirinale nell'ottobre del 2015. Caso unico nel panorama filatelico internazionale ha avuto il merito di aver aperto i palazzi delle istituzioni alla filatelia per raccontare attraverso i francobolli ed il loro uso, la storia della nostra nazione dagli Antichi Stati preunitari sino ai giorni nostri». Il premio è stato consegnato l'8 ottobre a dall'assessore alla cultura di Pecetto Torinese alla presenza della famiglia Riggi.

L'Académie Européenne de Philatélie a Venezia

L'Académie Européenne de Philatélie – l'associazione continentale che associa circa 300 filatelisti di alto livello ed è presieduta dall'italiano Bruno Crevato-Selvaggi – si è riunita a Venezia lo scorso 4-6 novembre.

Oltre all'Assemblea sociale, che ha visto la riconferma per un triennio del presidente, si è tenuto un convegno internazionale sul tema "La filatelia di alto livello e il suo futuro in Europa". Hanno partecipato al dibattito filatelisti italiani, fra cui Alberto Bolaffi, britannici – il presidente della Royal, Frank Walton – tedeschi – il presidente dell'associazione internazionale dei giornalisti Wolfgang Maassen; il francese presidente del Postal Club Jean-François Logette; il belga presidente del Club de MonteCarlo Patrick Masewls; lo spagnolo presidente dell'Accademia spagnola Jesus Sitja e diversi altri. Sono emerse quattro linee-guida: il necessario coinvolgimento dei giovani; la filatelia di alto livello dev'essere sempre più tesa verso la storia postale; è auspicabile un attento controllo critico delle collezioni e delle pubblicazioni; è anche necessario tener conto delle tendenze del mercato.



Durante la cena di gala si è svolta la cerimonia di consegna della prima edizione del premio assegnato a una personalità europea distintasi in filatelia. Il premio è organizzato dall'Académie e dal Parlamento europeo. In rappresentanza di quest'ultimo (nella foto) l'eurodeputata italiana Elisabetta Gardini ha consegnato il premio (un pezzo unico in vetro di Murano appositamente soffiato) al senatore Carlo Giovanardi, per l'ideazione di quattro mostre a Montecitorio e una al Quirinale, organizzate poi in collaborazione con la Federazione fra le società filateliche italiane.

Una richiesta dalla Francia

La filatelia italiana è ricca con la storia e i suoi collegamenti esteri, uffici, terre redente, possedimenti, colonie, ecc...Da giovane, mi sono interessato a sviluppare una collezione dell'area italiana. Recentemente, ho tenuto una conferenza su "come collezionare i francobolli italiani" all'associazione di Boulogne in periferia di Parigi. Vorrei sviluppare legami tra collezionisti francesi di francobolli italiani ed i loro colleghi italiani per la ricerca dei pezzi mancanti e per migliorare la conoscenza della filatelia italiana. Sono dirigente dell'associazione di Marly Le Roi (vi-

cino a Versailles) e alcuni nostri soci sono interessati ad avere contatti con i colleghi italiani. Siamo aperti a qualsiasi idea per la filatelia italiana. Scrivere a: Gérard Rouzade, Apmre, + 33 6 85 70 53 55, gerard.rouzade@ishtar-int.eu.

Seminario a Lavagna

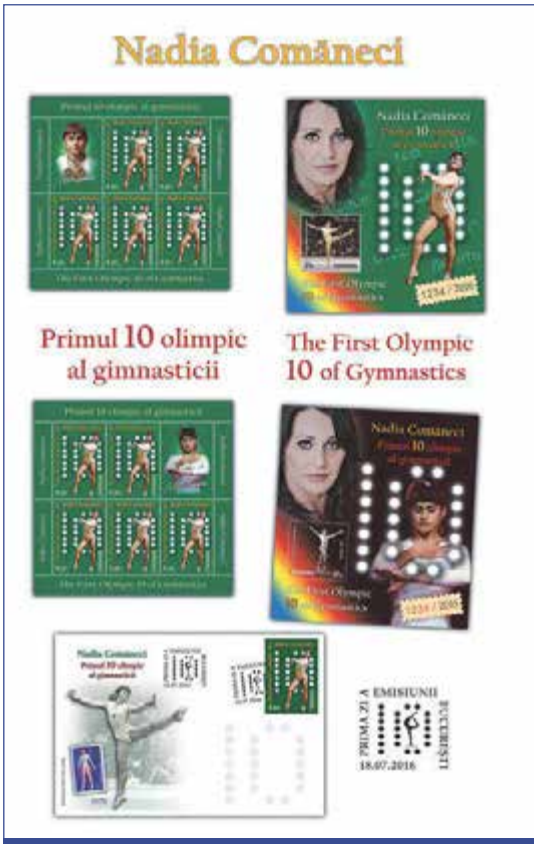
A settembre si è tenuto a Lavagna GE il seminario federale per giurati di storia postale e tradizionale, organizzato dal CF Lavagnese. Luca Lavagnino, Nicolino Parlapiano, Andrea Mori, Mario Mentaschi si



sono alternati alla conduzione della due-giorni, cui ha partecipato anche il presidente della Commissione Fip di tradizionale, il danese Lars Peter Svendsen.

Un anno di sport

Due grandi eventi sportivi hanno caratterizzato il 2016. A giugno si sono svolti in Francia i campionati europei di calcio, che hanno visto il prevalere il Portogallo sui padroni di casa. In agosto, invece, a Rio de Janeiro si sono svolti i Giochi della XXXI Olimpiade.



Molte le emissioni filateliche per i due eventi; fra tutte, proponiamo quelle romene, dedicate alla propria partecipazione in Francia e alla stella nazionale della ginnastica Nadia Comaneci, prima al mondo ad ottenere alle Olimpiadi il massimo punteggio, 10, nella sua specialità.

Il Roll of distinguished philatelists



Quest'anno è stato firmato dallo svedese Jonas Hallstrom, dal danese Lars Engelbrecht, dallo statunitense Roger Brody e dall'inglese Stephen Holder, nell'ordine nelle foto.

Milanofil 2017
17-18 marzo 2017

Le recenti nazionali a Vasto e Bologna

Hanno mostrato la vitalità della filatelia italiana

Due le nazionali nella seconda metà dell'anno: tradizionale l'appuntamento a **Vasto** e Italiafil: l'edizione

di quest'anno si è tenuta a **Bologna**, dopo Firenze dell'anno scorso. Si sta valutando la sede 2017.

Vastophil 2016. Cf **Vastophil**, pres. Giuseppe Galasso. Vasto, 9-11 settembre 2016. **Commissario** Fsf Luca Lavagnino. **Giuria:** Paolo Guglielminetti, Presidente; Luciano Calenda, Italo Greppi, Flavio Riccitelli. William Susi aspirante giurato.

Campioni

Aerofilatelia

Ferdinando Giudici Souvenir du siège de Paris 1870-1871 Giornali con Ballons montés 98 OG

Esposizione nazionale

Aerofilatelia

Carlo Milanesi Giri aerei internazionali di Sicilia 77 V

Sandro Proietti Primi voli da/per l'Italia 1917-1940 78 V

Maximafilia

Celeste Barducci Notre Dame 73 AG

Ignazio Lavagna Le Navi di Fuoco 78 V

Emanuele Montagna Castelli d'Europa 78 V

Aldo Bettelli Luoghi della fede e di culto in Europa 82 VG

Cesare Rialdi L'acqua è vita 82 VG

Cesare Rialdi Austria felix 85 O

Dino Taglietti The nice France 85 O

Doros Vasile Georges Enesco dans la suite des grands musiciens européens 85 O

Rosario D'Agata Maestri e poeti in Europa ovvero ragione e fantasia 86 O

Classe aperta

Claudio E. Manzati The Russian drifting base to the North Pole 87 O, ps

Filatelia tematica

Vincenzo Pinti La Santa Sindone 78 V

Salvatore Picconi I Magnifici 11 80 VG

Claudio Grande Dalle Avanguardie a Mougins 82 VG

Gabriella De Zanchi Puer natus est nobis 85 O

Gianantonio Calani L'antico sogno delle quattro ruote 86 O

Esposizione nazionale 1 quadro

Aerofilatelia

Luca Restaino La Crociera Balbo del '33: la partecipazione di paesi diversi dall'Italia 92 OG

Maximafilia

Cesare Rialdi Gustav Klimt 78 V

Filatelia tematica

Gianantonio Calani Waterpolo 78 V

Giovanni Licata All'inizio fu il baratto poi... l'Expò. 78 V

Esposizione di qualificazione

Aerofilatelia

Emanuele Montagna Il gigante dell'aria 70 AG

Maximafilia

Rocco Bellantoni La Calabria si racconta 78 V

Dino Taglietti I monumenti 78 V

Classe aperta

Domenico Matera War of Libya - Operazione Odyssey dawn 66 A

Diego Cinquegrana Contra Judaeos - Parte II - Destruere 78 V

Gian Carlo Arata I minatori 80 VG

Giampaolo Guzzi Mentone 1940-1943: l'occupazione italiana 82 VG

Filatelia tematica

Giuseppe Zanetti Le Alpi Occidentali 79 V

Paolo Bettarini Al fronte: dietro le quinte del conflitto 82 VG

Esposizione di qualificazione 1 quadro

Maximafilia

Guglielmo Pinto I rapaci 68 A

Classe aperta

Guglielmo Pinto	Pelota y Peloteros	60	BA
Enrico Alloni	La propaganda bellica, anni '30-'40	75	V
Giovanni Cucchiani	India 1937 "Posta Scout via razzo"	80	VG

Filatelìa tematica

Gianantonio Calani	Rileggendo i Promessi Sposi	73	AG
Gian Carlo Arata	Le grandi corse all'oro	78	V
Gabriella De Zanchi	A Lara	82	VG
Andrea Sini	La cifra parlante	83	VG

Migliori delle classi.

Aerofilatelia Sandro Proietti, Primi voli da/per l'Italia 1917/1940

Maximafilia Rosario D'Agata, Maestri e poeti in Europa, ovvero ragione e fantasia

Filatelìa tematica Gianantonio Calani, L'antico sogno delle quattro ruote

Classe aperta Claudio Ernesto Manzati, The Russian drifting base, con premio speciale per il punteggio più alto

Un quadro Luca Restaino, La crociera Balbo del '33: la partecipazione di paesi diversi dall'Italia.

Il **Gran premio campioni** non è stato assegnato perché sono necessari almeno tre partecipazioni; quello **competizione** perché nessuna collezione ha raggiunto l'oro grande.

Italiafil 2016, Bologna 21-22 ottobre. **Commissario** Alviero Batistini. **Giuria:** Mario Mentaschi presidente, Enrico Carsetti, Umberto Cavallaro, Giorgio Khouzam, Luca Lavagnino, Flavio Pini. Marco Panza aspirante.

Campioni

Interofilia

Saverio Imperato I Cavallini 1819 - primi prepagamenti postali 91 OG

Filatelìa tradizionale diacronica

Carlo Arlenghi Italian perfins - Trade perforations on Italian stamps 91 OG

Storia postale classica

Franco Faccio Pontificio - Austria 1850-1870: paradiso - inferno. 94 OG

Gran premio campioni a Franco Faccio per Pontificio - Austria 1850-1870: paradiso - inferno.



Franco Faccio e Angelo Teruzzi, i due Gran premi

Esposizione nazionale

Astrofilatelia

Franco Mauri	Obiettivo Luna (dal Mercury all'Apollo 17)	78	V
Luigi Bussolino	United Europe in Space - European Space Agency projects	84	VG
Piero Pantanella	Il Tricolore sullo Shuttle	85	O
Annibale Rega	Le missioni umane russe, 1974-2015, dalla Salyut all'ISS	88	O
P. Della Maddalena	La Stazione spaziale internazionale: dal 1998 ai giorni nostri	89	O

Interofilia

Dario Lorenzetti	Cartolina postale L. 3 Democratica (bruno)	78	V
Giuseppe G. Fadda	Interi postali di Vittorio Emanuele III fino al 5 giugno 1940	85	O
Enio Spurio	Cartoline Postali di Trieste Zona B	85	O
Nicola Burdiat	Buoni-risposta internazionali di Gran Bretagna	86	O
Eva Cesaretti	Cartoline postali per l'estero 1882-1945	86	O
Giampaolo Guzzi	Francia 1940-1941: cartoline Iris da 90 c. interzone	86	O
Nicolino Parlapiano	I buoni-risposta internazionali 1907-2001	90	OG
Giuseppe Di Padova	La storia postale militare e gli interi postali	91	OG

Storia postale classica

Alessandro Chiarelli	I bolli della Repubblica di Venezia	85	O
Enrico Flaminio	L'emissione De La Rue e i suoi valori complementari	85	O
Antonello Fumu	1850-78 Atlantic Mail Routes from and to Americas	85	O
Pietro Giribone	I bolli napoleonici della 27ª Divisione militare	85	O
Djana Isufaj	9 February to 4 July 1849 - The 146 days of Roman Republic	85	O
Pietro Giribone	I bolli napoleonici della 28ª, 29ª, 30ª Divisione militare	86	O
Andrea Mori	Le relazioni postali italiane con l'estero (1861-1879)	88	O
Francesco Serrao	Vittorio Emanuele II: oggetti, servizi e tariffe postali 1863-89	88	O
Giovanni Nembrini	De La Rue - corrispondenze per l'estero 1863-1879	92	OG
Angelo Teruzzi	The postal relationship between the Kingdom of Italy and Austria	95	OG

Storia postale diacronica

Vinicio Sesso	Corrispondenze non recapitate 1861-2014	81	VG
Fernando Caboni	La ricevuta di ritorno 1861-1946	83	VG
Alessio Zappalà	Usi isolati su raccomandate, espressi e assicurate Regno e Rsi	84	VG
Claudio E. Manzati	Express service in Italy: 1890-2001	91	OG

Filatelia tradizionale classica

Luisa Rossi Imperato	I Francobolli "Lilliput"	75	V
Sergio Castaldo	La prima serie di francobolli ordinari d'Italia	88	O
Paolo Bianco	Regno d'Italia - il 20 centesimi del 1867	90	OG
Leonardo Pipitone	Le tonalità di colore della quarta di Sardegna	90	OG
Saverio Imperato	Sicilia 1859	92	OG

Gran premio competizione a Angelo Teruzzi, *The postal relationship between the Kingdom of Italy and the Austrian Empire 1861-1875*

Migliori delle classi.

Storia postale Giovanni Nembrini, De La Rue - le corrispondenze per l'estero dal 1/12/1863 al 31/03/1879

Filatelia tradizionale Saverio Imperato, Sicilia 1859

Interofilia Giuseppe Di Padova, La storia postale militare e gli interi postali

Astrofilatelia Piero Della Maddalena, La Stazione spaziale internazionale: dal 1998 ai giorni nostri

Esposizione nazionale 1 quadro

Interofilia

Antonio Milinazzo	Repubblica di San Marino buoni-risposta internazionali	72	AG
Giuseppe Di Padova	Il servizio a denaro e i militari	78	V
Luigi Sanson	Annullamenti austriaci su cartoline postali italiane	80	VG

Storia postale classica

Aldo Guerrisi	Uffici postali di Calabria 1861-1862	70	AG
Giovanni Cristino	Torino - storia postale dal Settecento alla Restaurazione	77	V



Storia postale diacronica

Marco Occhipinti	La posta a Postumia e nelle sue grotte 1873-1945	85	O
------------------	--	----	---

Filatelia tradizionale classica

Alfio Fiorini	25 dicembre - Buon compleanno Gesù	73	AG
---------------	------------------------------------	----	----

Miglior collezione un quadro Marco Occhipinti, *La posta a Postumia e nelle sue grotte 1873-1945*

Esposizione di qualificazione

Astrofilatelia

Franco Mauri	Tecnologia e scienza sullo Space Shuttle	78	V
Stefano Matteassi	USA 1963-1983: dallo studio di uno spaziotreno ...	84	VG

Interofilia

Roberto Gallo	Gli interi postali definitivi della RSI	81	VG
---------------	---	----	----

Storia postale classica

Giorgio Pesavento	Quattrocentomila miliardi di poveri Pengo	78	V
Alberto Ravasio	Annulli numerali dell'antica provincia di Bergamo: 1866-1889	83	VG
Franco Canepa	Le Vie di ferro nel Granducato di Toscana	83	VG
Giulio Perricone	Un secolo di bolli identificativi del trasporto marittimo in Sicilia	88	O

Storia postale diacronica

Vinicio Sesso I bolli accessori
Giorgio Palumbo La pubblicità e la posta

73 AG
85 O



Marco Occhipinti, miglior un quadro, e Piero Pantanella, astrofilatelista, espositore ultranovantenne

Filatelia tradizionale classica

Giuseppe Cirneco Dallo Sparre ai De La Rue

85 O

Miglior collezione EQ Giulio Perricone, *Un secolo di bolli identificativi del trasporto marittimo in Sicilia (1798-1898)*

Esposizione di qualificazione 1 quadro

Astrofilatelia

Luigi Bussolino Posta razzo italiana

79 V

Interofilia

Diego Cinquegrana Contra Judaeos - part III - Kampfzeit

71 AG

Luca Zunino La cartolina postale della Repubblica Sociale "La Mazzini"

72 AG

Giuseppe Di Padova La storia postale militare e gli interi postali esteri

76 V

Jonathan Cesaretti Le prime emissioni di aerogrammi

81 VG

Giuseppe Di Padova Il servizio pacchi e i militari

82 VG

Storia postale diacronica

Beatrice Carbé Le affrancature gemellari nel Regno d'Italia

72 AG

Elena Porceddu Usi isolati nel servizio espresso

77 V

L'Unione filatelisti interofili ha deciso di istituire il premio biennale "Carlo Sopracordevole" per ricordare il proprio presidente onorario tragicamente scomparso. La prima edizione è stata assegnata a Giuseppe Di Padova, miglior collezione interofila (foto a destra).



Francesco Caio, Amministratore delegato di Poste Italiane SpA, all'inaugurazione di Italiafil 2016 (per la prima volta ad una manifestazione filatelica)

L'azienda ha iniziato un percorso di cambiamento non per dimenticare il passato ma per valorizzarlo. Il francobollo è un elemento distintivo della nostra identità. La digitalizzazione, su cui stiamo spingendo, è la negazione del ruolo della filatelia? Certamente no. La filatelia è marketing e supporto ai valori fondanti. Oggi viviamo nel mondo dell'abbondanza. La filatelia è il mondo della scarsità e della bellezza. È una concezione di memoria, di rapporti, di scambi. Il francobollo è lo strumento per ricordare la strategia di Poste di mettere l'accento sulle relazioni umane (ad Amatrice ho visto colleghi che ricostruivano la comunità). È il ricordo dell'identità di un paese.

Antonello Giacomelli, sottosegretario alle comunicazioni, all'inaugurazione di Italiafil

Questo è un momento di grande trasformazione. Smarriti riferimenti e certezze. Stiamo lavorando per dire che l'Italia insieme può ricavare uno spazio importante per avere un ruolo da protagonista nel futuro che sta arrivando. Per farlo serve una squadra. Una squadra ha bisogno di tutti ma anche di qualche campione, sono importanti: capisaldi con radici nella comunità e uno sguardo al futuro. In Italia abbiamo la RAI e Poste. Poste ha un ruolo particolare nel collegare pezzi di vita del nostro paese. Costruire un mondo che stia dietro al futuro. La filatelia non è estranea o marginale a questo percorso. È l'unica voce ufficiale dello Stato per ricordare la memoria collettiva della nazione.

Cadetti e giovani a Milanofil

Grande manifestazione filatelica a Milanofil 2017

Dopo il successo della prima edizione del **Campionato italiano di filatelia giovanile** svoltasi a **Spotorno** nel **2014** ritorna questo fondamentale evento di promozione della filatelia espositiva tra i giovani. La seconda edizione si svolgerà a **Milanofil** il **17-18**

marzo 2017: la domanda d'iscrizione è stata pubblicata nel numero precedente.

Sempre a Milanofil si svolgerà la finale del **Campionato cadetti**. Questi i risultati delle ultime semifinali.

Emporium 2016, 17 settembre. **Cfn Empolese**, pres. Franco Moscadelli. Palazzo delle Esposizioni, Empoli. **Commissario** Alviero Batistini, **giuria** Alviero Batistini presidente; Claudia Massucco, Claudio Magro.

Francobolli & C.

Antonio Nardone	Uf Beneventana	I buoni risposta internazionali per l'Italia	IN	76	V
Luigi Guido	Cfn Empolese 1	Il Marzocco e i difetti costanti	TR-CL	80	VG
Marco Di Benedetto	Cfn Empolese 2	I perfini e i suoi disegni	TR-DI	82	VG

Giovani

Valerio Pistacchi	Cfn Baia Favole 1	Più di cento anni per un'unica bandiera	GI-TE	72	AG
Ludovica Cascino	Cfn Baia Favole 1	Natale e dintorni	GI-TE	73	AG
Matilde Pistacchi	Cfn Baia Favole 1	Le ali che fanno volare miti e leggende	GI-TE	81	VG

La posta

Mario Vigliotti	Uf Beneventana	5 cent. Leoni	SP-MO	67	A
Stefano Bertella	Cfn Baia Favole 1	Bolli numerale del parmense	SP-CL	78	V

Le storie

Alessandro Ballantini	Cfn Empolese 1	Dal sasso alla bomba	TE	55	B
Fulvio Biloghi	Cfn "B. Varchi"	Andar per funghi	TE	60	BA
Francesca Benvenuti	Cfn "B. Varchi"	Una farmacia naturale	TE	70	AG
Paolo Morandotti	CIFT	Ricordate la manopola della radio?	TE	83	VG

Minicollezioni

Niccolò Capperucci	Cfn Empolese 1	Regno di Sardegna	TR-CL	60	BA
Roberto Massaro	Uicos	San Nicola	TE	66	A
Alessandro Pistacchi	Cfn Baia Favole 2	Il ventennio d'oro dell'aeronautica italiana	TE	66	A
Simonetta Rigoli	Cf Spotornese	Il Belgio nella Grande guerra	SP-MO	70	AG
Giorgio Di Raimo	Cfn Empolese 1	Varietà napoletane	TR-CL	72	AG

Squadre qualificate (con le sole collezioni che hanno raggiunto almeno i 65 punti): Cfn Baia delle Favole 1, punti 304 (tutte); Cfn Empolese 1, punti 267 (collezioni di Di Raimo, Guido); Uf Beneventana, punti 143 (tutte). Qualificati a titolo individuale: Marco Di Benedetto, Paolo Morandotti.

Pafil 2016, 23-24 settembre. UF Siciliana, pres. Giulio Perricone. Arsenale della Marina Regia. **Commissario** Giulio Perricone, **giuria** Giorgio Khouzam presidente; Luca Lavagnino, Marco Occhipinti.

Giovani

Federico Mastroeni	Cf Peloritano 2	...E Dio creò gli uccelli	GI-TE	67	A
Rossella Lepre	Uf Siciliana	Treni e dintorni	GI-TE	77	V
Stefania Tringali	Cf Peloritano 1	Il latte	GI-TE	78	V

La posta

Ettore Tripi	Cfn N. Rinaudo	Umberto di Savoia	SP-DI	67	A
Giuseppe Amato	Cf Peloritano 1	La tariffa per lettera 1860-1861	SP-CL	73	AG
Carlo Martines	Cf Peloritano 2	Collegamenti postali aerei Europa-America	SP-DI	73	AG
Alberto Auteri	Uf Siciliana	1861-1862 Province Napoletane: usi e tariffe	SP-CL	75	V
Giuseppe Catanzaro	Uf Siciliana	Termini Imerese: storia postale	SP-DI	80	VG
Giuseppe Alba	Uf Siciliana	Usi postali della serie ordinaria Democratica	SP-CO	82	VG

Le storie

Claudia Centorrino	Cf Peloritano 2	Bianco, rosso e rosato: il vino	TE	75	V
Orazio Tringali	Cf Peloritano 2	Un vizio... spiritoso	TE	76	V
Urania Giorgianni	Cf Peloritano 1	Beethoven e Goethe	TE	77	V
Antonio Triolo	Cf Peloritano 1	Crescere... giocando	TE	78	V
Alberto Auteri	Uf Siciliana	Italia: destinazioni estere XIX secolo	SP-CL	67	A
Tommaso Piazza	Cfn N. Rinaudo	Bolli marittimi dei porti di Genova e Nizza	SP-CL	67	A
Giuseppe Alba	Uf Siciliana	Usi particolari Italia al lavoro	SP-CO	68	A
Michele Cicio	AC Margheritese	Il diabete	TE	70	AG
Valentina Gucciardi	Cfn N. Rinaudo	Un cacciatore nato: il gatto	TE	70	AG
Urania Giorgianni	Cf Peloritano 1	Mini-crociera tra le nuvole	TE	73	AG
Carlo Martines	Cf Peloritano 2	Espresso per l'estero 1907-1943	SP-MO	73	AG
Orazio Tringali	Cf Peloritano 2	Giovanni Pascoli	TE	73	AG

Ettore Tripi	Cfn N. Rinaudo	Monumenti Distrutti con Democratica	SP-MO	73	AG
Giuseppe Catanzaro	Uf Siciliana	Usi isolati Castelli in bobina	SP-CO	75	V
Claudia Centorriano	Cf Peloritano 2	Un vino da sogno: lo champagne	TE	75	V
Rossella Lepre	Uf Siciliana	L'Europa: il nostro passato o il nostro futuro?	GI-AL	77	V
Federico Mastroeni	Cf Peloritano 2	Giuseppe Farina e i suoi tempi	GI-TE	77	V
Stefania Tringali	Cf Peloritano 1	Santa Claus	GI-TE	78	V
Antonio Triolo	Cf Peloritano 1	Il "Divin" poeta	TE	78	V
Giuseppe Amato	Cf Peloritano 1	Le tavole del penny black	TR-CL	81	VG

Squadre qualificate Cf Peloritano 1, punti 613 (tutte); Uf Siciliana, punti 601 (tutte); Cf Peloritano 2, punti 589 (tutte); Cfn Nino Rinaudo Trapani, punti 277 (tutte). Nella foto Giulio Perricone, presidente dell'Uf Siciliana, all'inaugurazione alla Sovrintendenza del mare, con il Sovrintendente e il sindaco.



Italiafil 2016, 21-22 ottobre. **Commissario** Alviero Batistini, **giuria** Giorgio Khouzam presidente, Alviero Batistini, Enrico Carsetti. Nella foto i partecipanti presenti.



Squadre qualificate (collezioni di almeno 65 punti): Associazione triveneta filatelia tematica, p. 374 (tutte); Centro italiano filatelia resistenza, 238 (tutte); Cf Bergamasco, p. 158 (tutte); Cfn Neapolis, p. 185 (sola collezione Talenti). A titolo individuale: Fabrizio Fabrini, Enrico Dallara, Antonio Grusovin.

Francobolli & C.

Paolo Forni	Cifr	I francobolli dei Cln	TR-MO	80	VG
-------------	------	-----------------------	-------	----	----

Giovani

IB P. Sarnelli	Cfn Neapolis	Il Natale in Filatelia	GI-TE	60	BA
IIB, IIB P. Sarnelli	Cfn Neapolis	Il patrimonio Unesco	GI-TE	60	BA
Federica Seglia	Asitaf	I precursori dello spazio	GI-TE	60	BA

La posta

Antonio Grusovin	AspFvg	Amg-Vg Gorizia, Pola e Trieste	SP-CO	78	V
Erasmo Macchiarola	Cf Bergamasco	Il servizio espresso nel regno	SP-MO	78	V
Domenico Iemma	Cf Bergamasco	L'Imperiale: usi e tariffe 1929-1943	SP-MO	80	VG
Enrico Dallara	Uf Lombarda	La Posta a Borgotaro 1581-1864	SP-CL	85	O

Le storie

Lucio Monetti	Atft	Il volo: mitologia e spazio	TE	72	AG
Paolo Cattaruzza	Atft	Nascita ed evoluzione musica occidentale	MX	73	AG
Carlo Rosa	Atft	Jazz	TE	73	AG
Fabrizio Fabrini	Cift	Leonardo attraverso i suoi scritti	TE	77	V
Diego Cinquegrana	Cifr	Contra Judaeos part II - Destruere	OC	78	V
Andreina Marcellan	Atft	Io donna	TE	78	V

Minicollezioni

Maria D. Talenti	Cfn Neapolis	Donna	TE	65	A
Nella Negri	Cifr	Patrioti Valle Bormida	TR-MO	80	VG

Notizie dalle federate

Nuova adesione: **Circolo culturale di filatelia numismatica e militare – Salò**, presso Silvana Raggi, via Gasparo 120, 25087 Salò BS.

Cfn Mantovano, nuovi dati: cfinu.mantova@libero.it, 34.07.16.14.01 (lun-ven 9,30 -12,30).

L'**Afis**, Associazione filatelia italiana specializzata propone alle federate l'iscrizione annuale al prezzo ridotto di euro 20 anziché 35. L'iscrizione decorre da gennaio e permette di ricevere i quattro numeri de *L'Odontometro-La Ruota Alata* in formato cartaceo. L'Afis riunisce i più importanti collezionisti e cultori di varietà e specializzazioni di francobolli dell'area italiana. Richiedere la domanda di adesione, lo Statuto, un bollettino di c/c e un numero saggio in formato digitale ad afis1993@virgilio.it o a Afis, cp 317, 40124 Bologna Centro.

Maximafilia

Sestri Levante, 17-19 febbraio. Si terrà il Campionato europeo di maximafilia, challenge L. Morera, in onore dell'illustre maximofilo. Promosso da Associazione italiana di maximafilia, con il patrocinio Fsf in collaborazione con il Cfn Baia delle favole di Sestri Levante, l'Unione Filatelica Ligure e Poste Italiane.



Commissario federale Luca Lavagnino. L'esposizione è retta dal regolamento Fip per la maximafilia; regolamento particolare su www.maximafilia.it. Si terrà anche il **Seminario internazionale di maximafilia**, condotto da Nicos Rangos e Gianfranco Poggi, sabato 18 febbraio, ore 17, Grande Albergo di Sestri Levante.

L'Italia è stata anche invitata a partecipare a **Maxie-spaña / Juvenia 2017**, nazionale spagnola di maximafilia, che si terrà ad Aviles il 10-13 maggio 2017.

Sindelfingen 2016

La manifestazione tedesca è la più importante per la storia postale europea.

La Giuria internazionale era presieduta dall'unghe- rese Dénes Czirok; secondo regolamento, assegnava

per ogni sezione un corno d'oro, d'argento e di bronzo. In letteratura, corno d'oro a Pietro Giribone e Paolo Vollmeier per *Le armate francesi in Italia*; corno di bronzo a Bonaventura Foppolo, *I Tasso maestri della posta imperiale a Venezia*.

43 le collezioni a concorso, suddivise in 7 classi. Questa la partecipazione italiana: un quadro, Paolo Zavattoni con *La posta nelle colonie tedesche nella 1ª guerra mondiale*. Federico Borromeo, *British West Indies*. Marco Panza, *Tariffe nel regno d'Italia 1805-1814*: corno di bronzo. Angelo Teruzzi, *Le relazioni postali tra Italia ed Austria 1861-1875*, corno d'argento. Giovanni Nembrini, corno d'oro per *Umberto I*.



Nella foto gli italiani presenti.

Thomas Mathà presidente dell'Aiep

A Sindelfingen l'italiano Thomas Mathà è stato eletto presidente dell'Aiep, l'associazione che raggruppa i più importanti periti filatelici del mondo.

Nazionali a Milano e a Noale

Le prime due nazionali di quest'anno si terranno a Milanofil e a Noale, in provincia di Venezia, a cura del Cfn Noale presieduto da Pierluigi Marazzato. Non

è prevista l'esposizione di qualificazione, per favorire la partecipazione al Campionato cadetti.

	Milanofil 2017	Novalis 2017
Sezioni (ambidue)	competizione, campioni, un quadro. No EQ.	
Data	17-18 marzo	8-11 giugno
Classi	filatelia trad. classica e diacronica, storia postale moderna e contemporanea	filatelia trad. moderna e contemporanea storia postale classica e diacronica, interofilia, fiscali
Invio domanda	15 gennaio	25 aprile
Conferma accettazione	22 gennaio	30 aprile
Invio scansioni	19 febbraio	12 maggio

Domanda di iscrizione a Milano 2017

da compilare in ogni sua parte ed inviare per posta al Delegato manifestazioni e giurie:

Luca Lavagnino – Casella postale 67 – 12016 Peveragno (CN)

È possibile, e gradito, l'invio via posta elettronica lavagnino.luca@gmail.com, trascrivendo nel corpo della lettera tutti i dati richiesti. Le domande devono pervenire entro il 15 gennaio 2017, pena la non accettazione.

Scrivere in stampatello e compilare un modulo per ogni collezione!

Nome e cognome:							
Indirizzo completo:							
Telefono fisso:				Cellulare:			
Email:							
Società federata:							
Titolo collezione:							
N. fogli	Collez. normali "1 quadro"	<input type="checkbox"/> 60	<input type="checkbox"/> 72	<input type="checkbox"/> 84	<input type="checkbox"/> 96	<input type="checkbox"/> 108	<input type="checkbox"/> 120
Chiedo l'iscrizione nella classe		<input type="checkbox"/> Fil. tradizionale classica (<1900) <input type="checkbox"/> Storia postale moderna (1900-1945)		<input type="checkbox"/> Fil. tradizionale diacronica <input type="checkbox"/> Storia postale contemporanea (>1945)		<input type="checkbox"/> 16	
Nella seguente sezione (<i>specificare se EN-Campioni, EN-Competizione, ed i relativi requisiti</i>)							
[] EN - Sezione campioni, in quanto:	<input type="checkbox"/> Con questa collezione ho già vinto il Gran Premio Competizione nella seguente Esposizione Nazionale FSFI: (<i>indicare di fianco luogo e anno</i>)						
	<input type="checkbox"/> oppure con questa collezione ho vinto 2 medaglie d'oro grande in Esposizioni Nazionali FSFI oppure 2 medaglie di oro o oro grande in internazionali FIP/FEPA (<i>indicare di fianco luoghi e anni</i>)						
	<input type="checkbox"/> oppure ho già partecipato in classe campioni nella seguente Esposizione Nazionale FSFI: (<i>indicare di fianco luogo e anno</i>)						
[] EN Sezione competizione nazionale, in quanto:	<input type="checkbox"/> Con questa collezione ho già partecipato alla seguente nazionale FSFI (fra il 2012 e il 2016): (<i>indicare di fianco luogo e anno</i>)						
	<input type="checkbox"/> oppure ho ottenuto almeno 75 punti nella seguente ERP/EQ o Finale Campionato Cadetti (fra il 2012 ed il 2016): (<i>indicare di fianco luogo e anno</i>)						
	<input type="checkbox"/> oppure ho vinto una medaglia d'oro o d'oro grande alla seguente Esposizione Nazionale o Internazionale FIP o FEPA (fra il 2007 ed il 2016) anche con altra collezione nella stessa classe: (<i>indicare luogo e anno</i>)						
<input type="checkbox"/> oppure sono giurato nazionale della classe di partecipazione							
Modalità di invio della collezione		<input type="checkbox"/> Conto di portare personalmente la collezione		<input type="checkbox"/> Conto di inviare la collezione con portavalori [consigliato]		<input type="checkbox"/> Conto di inviare la collezione con altro vettore	
Modalità di restituzione della collezione		<input type="checkbox"/> Conto di ritirare personalmente la collezione		<input type="checkbox"/> Desidero che la collezione sia rispedita a mie spese con portavalori			
Conosco ed accetto il regolamento FSFI per le esposizioni, il regolamento speciale FIP per la classe espositiva della mia collezione (SREV), e le disposizioni per l'esposizione per cui presento domanda.							
Data		Firma					
<i>Il sottoscritto dichiara ai sensi dell'art. 10 del D. lgs. 196 del 2003, di prestare liberamente il proprio consenso al trattamento dei dati personali per tutte le operazioni relative alla partecipazione alla manifestazione Milano 2017.</i>							
Firma							

Domanda di iscrizione a Novalis 2017

da compilare in ogni sua parte ed inviare per posta al Delegato manifestazioni e giurie:

Luca Lavagnino – Casella postale 67 – 12016 Peveragno (CN)

È possibile, e gradito, l'invio via posta elettronica lavagnino.luca@gmail.com, trascrivendo nel corpo della lettera tutti i dati richiesti. Le domande devono pervenire entro il 15 gennaio 2017, pena la non accettazione. Scrivere in stampatello e compilare un modulo per ogni collezione!

Nome e cognome:							
Indirizzo completo:							
Telefono fisso:				Cellulare:			
Email:							
Società federata:							
Titolo collezione:							
N. fogli	Collez. normali "1 quadro"	<input type="checkbox"/> 60	<input type="checkbox"/> 72	<input type="checkbox"/> 84	<input type="checkbox"/> 96	<input type="checkbox"/> 108	<input type="checkbox"/> 120
Chiedo l'iscrizione nella classe		<input type="checkbox"/> Fil. tradizionale moderna (1900-1945)		<input type="checkbox"/> Fil. tradizionale contemporanea (>1945)		<input type="checkbox"/> 16	
		<input type="checkbox"/> Storia postale classica (<1900)		<input type="checkbox"/> Storia postale diacronica			
		<input type="checkbox"/> Interofilia		<input type="checkbox"/> Filatelia fiscale			
<input type="checkbox"/> EN - Sezione campioni, in quanto:	<input type="checkbox"/> Con questa collezione ho già vinto il Gran Premio Competizione nella seguente Esposizione Nazionale FSFI: <i>(indicare di fianco luogo e anno)</i>						
	<input type="checkbox"/> oppure con questa collezione ho vinto 2 medaglie d'oro grande in Esposizioni Nazionali FSFI oppure 2 medaglie di oro o oro grande in internazionali FIP/FEPA <i>(indicare di fianco luoghi e anni)</i>						
	<input type="checkbox"/> oppure ho già partecipato in classe campioni nella seguente Esposizione Nazionale FSFI: <i>(indicare di fianco luogo e anno)</i>						
<input type="checkbox"/> EN Sezione competizione nazionale, in quanto:	<input type="checkbox"/> Con questa collezione ho già partecipato alla seguente nazionale FSFI (fra il 2012 e il 2016): <i>(indicare di fianco luogo e anno)</i>						
	<input type="checkbox"/> oppure ho ottenuto almeno 75 punti nella seguente ERP/EQ o Finale Campionato Cadetti (fra il 2012 ed il 2016): <i>(indicare di fianco luogo e anno)</i>						
	<input type="checkbox"/> oppure ho vinto una medaglia d'oro o d'oro grande alla seguente Esposizione Nazionale o Internazionale FIP o FEPA (fra il 2007 ed il 2016) anche con altra collezione nella stessa classe: <i>(indicare luogo e anno)</i>						
		<input type="checkbox"/> oppure sono giurato nazionale della classe di partecipazione					

Modalità di invio della collezione	<input type="checkbox"/> Conto di portare personalmente la collezione	<input type="checkbox"/> Conto di inviare la collezione con portavalori <u>[consigliato]</u>	<input type="checkbox"/> Conto di inviare la collezione con altro vettore
------------------------------------	---	--	---

Modalità di restituzione della collezione	<input type="checkbox"/> Conto di ritirare personalmente la collezione	<input type="checkbox"/> Desidero che la collezione sia rispedita a mie spese con portavalori	
---	--	---	--

Conosco ed accetto il regolamento FSFI per le esposizioni, il regolamento speciale FIP per la classe espositiva della mia collezione (SREV), e le disposizioni per l'esposizione per cui presento domanda.

Data		Firma	
------	--	-------	--

Il sottoscritto dichiara ai sensi dell'art. 10 del D. lgs. 196 del 2003, di prestare liberamente il proprio consenso al trattamento dei dati personali per tutte le operazioni relative alla partecipazione alla manifestazione Novalis 2017.

Firma	
-------	--

OFFERTA AUTUNNO-INVERNO 2016

Lombardo Veneto

5958) Marche per gli almanacchi n.2, 5c verde celeste e nero in affrancatura mista con 10c nero I emissione da "Vicenza 5/6" a Venezia Cat. € 225.000



5c difettoso come tutte queste marche (timbrate), unica mista con il 5c nota p.a.r.

5959) 30c bruno n.8, Il tipo II tavola, striscia di otto "Sermide 15/7" Cat. € 21.600



Splendida € 8.000

5960) Francia 20c (Yvert n.14) da "Milano 27/6" a Parigi con il bollo N.D. in rosso (NON DEBITATA) Cat. Sass. pt.R3 Cat. € 52.500+



Rarissimo uso di un militare francese per posta civile in piena II Guerra d'Indipendenza. Eccezionale qualità p.a.r.

Lombardo Veneto Falsi per servire

5961) △ F1a
15c vermiglio scuro

Cat. € 6.500



Eccezionale

€ 1.900

5962) ⊙ F2c
30c bruno oliva

Cat. € 13.500



Eccezionale

€ 4.250

Governmento Provvisorio di Lombardia

5963) ☒ Sardegna 40c rosso mattone, 20c azzurro scuro (16B + 15B)
da "MILANO 28/7" a St.Etienne

Cat. € 14.900



Splendida, spedita usando il vecchio tariffario di 70c di lira austriaca corrispondenti a 60c sardi

€ 6.500

Levante

5964) ☒ L.V. 15c bruno n.45 con Egitto 1 piastra rosso (Yvert n.11) in affrancatura mista
dal "Cairo 20 AGO 67" in azzurro via Alessandria a Trieste

Cat. € 23.500



Eccezionale qualità

€ 15.000

Romagne Interspazi di gruppo

5965) ★★/★ Serie completa con gomma integra, due valori: il 4 baj e il 6 baj con leggera linguella di rinforzo sull'interspazio. Il 20 baj con doppio interspazio ★★ in un blocco di otto

Cat. € 32.000



Eccezionale qualità

€ 7.500

Romagne

5966) 6 baj verde giallo (n.7) da "Bologna 29 ottobre 1859" a Ravenna

Cat. € 150.000



Eccezionale, una delle più belle lettere note

p.a.r.

5967) ★★/★ Ferro di cavallo terzo tipo 15c celeste (Sass. 25ca - 25cb) blocco verticale di 12 con soprastampa obliqua ripetuta anche sul bordo di foglio dei tre esemplari inferiori, nuovo con gomma (integra per 6 dei francobolli con la varietà "ca" e due della varietà "cb")

Cat. € 37.500++

5968) ★n.1
bistro giallastro III

Cat. € 30.000



Blocco centratissimo eccezionalmente ben conservato

€ 10.000



Splendida e freschissima
coppia

€ 9.800

5969) ★★ 25c
azzurro AdF superiore
sinistro con n. "1871"

Cat. € -



Eccezionale, centratissimo
e freschissimo

€ 4.800

Sopra ogni francobollo è indicato il numero e la quotazione del Catalogo SASSONE: in basso il prezzo netto. Tutti i francobolli sono corredati di certificato fotografico. Per le ordinazioni è sufficiente indicare il numero del lotto.

Le nuove emissioni

Le nuove emissioni di francobolli, cartoline, aerogrammi, buste e quant'altro d'Italia, San Marino e Vaticano. A volte anche qualche moneta.

Italia

6 agosto. Il Turismo: Albenga (Liguria), Camerino (Marche), Carovilli (Molise), Sperlinga (Sicilia), □ 0,95x4. Adesivi, tiratura 0,6 mil.



Le vignette raffigurano: Albenga, il battistero paleocristiano con il campanile della chiesa di San Michele Arcangelo e la torre dell'orologio;



Camerino, cattedrale della Ss. Annunziata; Carovilli, piazza municipio, torre civica, fontana di Bacco; Sperlinga, castello e borgo rupestre.



Bozzettisti: Anna Maria Maresca Albenga, Tiziana Trinca Camerino e Sperlinga e Gaetano Ieluzzo Carovilli. Bollettini illustrativi di: Gior-

gio Cangiano, sindaco di Albenga; Gianluca Pasqui, sindaco di Ca-



merino; Antonio Cinocca, sindaco di Carovilli; Salvatore Lo Pinzino, consigliere comunale di Sperlinga.

17 agosto. Umberto Boccioni, centenario della scomparsa, □ 0,95. Adesivo, tiratura 0,8 milioni.



La vignetta riproduce il dipinto Dinamismo di una testa d'uomo, Museo del Novecento di Milano. Bollettino illustrativo di Giuseppe Sala, Sindaco di Milano.

31 agosto. 60° Oscar ad Anna Magnani e Luchino Visconti, 110° anniversario della nascita, □ 0,95x2. Adesivi, tiratura 0,5 milioni.



Le vignette raffigurano un ritratto dell'attrice ispirato da una foto della Cineteca nazionale e il regista seduto su una sedia da regista.



Bozzettisti: Fabio Abbati, Magnani; Gaetano Ieluzzo, Visconti.

23 settembre. Aldo Moro, centenario della nascita, □ 0,95. Adesivo, tiratura 0,6 milioni.



La vignetta raffigura il ritratto di Aldo Moro. Bozzettista: Gaetano Ieluzzo. Bollettino illustrativo di Silvio Traversa, presidente sez. on. Consiglio di Stato.

24 settembre. 300° del bando del granduca di Toscana sulla dichiarazione de confini delle quattro regioni Chianti, Pomino, Carmignano e Vald'Arno di Sopra, □ 0,95. Adesivo, tiratura 0,6 milioni.





LA TUA COLLEZIONE, SEMPRE AL COMPLETO.

abbonamento filatelico

Sottoscrivi l'abbonamento filatelico e ricevi direttamente a casa tutte le emissioni del programma filatelico italiano. Puoi ritirare il modulo di adesione negli Uffici Postali abilitati o scaricarlo dal sito www.poste.it. Per informazioni chiama il numero gratuito 803.160.

Posteitaliane

La vignetta raffigura la regione Toscana con le quattro zone indicate nel bando del granduca. Bozzettista: Anna Maria Maresca. Bollettino di Piero Maracchi, presidente dell'Accademia dei georgofili e di Susanna Parretti, Comitato chiave di vino.

27 settembre. Pietro Calamandrei, 60° anniversario morte, □ 0,95. Adesivo, tiratura 0,6 milioni.



La vignetta raffigura un ritratto dell'illustre giurista, scrittore e politico. Bozzettista: Claudia Giusto. Bollettino illustrativo della nipote Silvia Calamandrei.

27 settembre. Gruppo Salini-Impregilo, 110° della fondazione. □ 0,95. Adesivo, tiratura 0,8 milioni.



La vignetta raffigura le sagome di due lavoratori e un edificio in costruzione. Bozzetto: a cura del Gruppo Salini Impregilo e ottimizzazione del Centro filatelico Ipzs. Bollettino illustrativo di Pietro Salini, AD Salini Impregilo.

29 settembre. Antonio Mattei biscottificio s.r.l., □ 0,95. Adesivo, tiratura 0,6 milioni.



La vignetta riproduce il caratteristico sacchetto blu legato a mano del biscottificio e i tipici cantucini. Bozzettista: Anna Maria Maresca. Bollettino illustrativo di Elisabetta Pandolfini, Responsabile comunicazione Mattei biscottificio.

30 settembre. 130° fondazione de Il Secolo XIX, □ 0,95. Adesivo, tiratura 0,8 milioni.



La vignetta riproduce la copertina dello speciale del 24 aprile 2016 per il 130°. Bozzetto: a cura de Il Secolo XIX e ottimizzazione del Centro Filatelico Ipzs. Bollettino illustrativo di Massimo Righi, Direttore.

1° ottobre. Speck Alto Adige IGP, □ 0,95. Adesivo, tiratura 0,6 mil.



La vignetta raffigura lo speck sullo sfondo di Santa Maddalena in val di Funes. Bozzettista: Anna Maria Maresca. Bollettino illustrativo di Andreas Moser, presidente del Consorzio tutela speck Alto Adige.

3 ottobre. Riso Gallo, 160° anniversario della fondazione, □ 0,95. Adesivo, tiratura 0,8 milioni.



La vignetta riproduce il marchio storico del Riso Gallo affiancato dall'attuale. Bozzettista: Anna Maria Maresca. Bollettino illustrativo di Carlo Preve, AD Riso Gallo Spa.

15 ottobre. Mantova Capitale italiana della cultura 2016, □ 0,95. Adesivo, tiratura 0,8 milioni.



La vignetta raffigura la statua bronzea di Virgilio di Emilio Quadrelli in piazza Virgiliana. Bollettino illustrativo di Mattia Palazzi, Sindaco di Mantova.

15 ottobre. Centenario della nascita di Teresio Olivelli, □ 0,95. Adesivo, tiratura 0,6 milioni.



La vignetta raffigura un ritratto del venerabile Teresio Olivelli in uniforme di ufficiale degli alpini. Bozzettista: Claudia Giusto. Bollettino illustrativo di Antonello Giacomelli, sottosegretario Mise.

17 ottobre. Leche League International, 60° anniversario della fondazione, □ 0,95. Adesivo, tiratura 0,6 milioni.



La vignetta raffigura un bambino allattato al seno materno, la cui composizione è ispirata al marchio della Lega. Bozzettista: Gaetano Ieluzzo. Bollettino illustrativo di Francesca Garofalo, presidente.

20 ottobre. Accademia Nazionale di Santa Cecilia e Biblioteca Nazionale Marciana a Venezia, □ 0,95x2. Adesivi, tiratura 0,6 milioni.



Le vignette raffigurano il marchio dell'Accademia o l'incisione di Francesco Zucchi del 1740 custo-



ditata presso la Biblioteca marciana, che ne raffigura la facciata. Bozzettisti: Centro filatelico Ipzs per Santa Cecilia; Gaetano Ieluzzo la Marciana. Bollettino illustrativo dell'Ufficio comunicazione di Santa Cecilia e di Maurizio Messina, Direttore Biblioteca nazionale marciana. Nella foto, Bruno Crevato-Selvaggi presenta il francobollo nelle sale monumentali della Biblioteca.

21 ottobre. Giornata della filatelia, □ 0,95. Adesivo, tiratura 0,4 mil. La vignetta raffigura una farfalla

con le ali spiegate, rappresentativa del collezionismo. Bozzettista: An-



gelo Merenda. Bollettino illustrativo di Pietro La Bruna, Responsabile Filatelia Poste Italiane S.p.A.

28 ottobre. 50ª edizione di Lucca Comics, □ 0,95. Adesivo, tiratura 0,8 milioni.



La vignetta raffigura il marchio della manifestazione, un personaggio femminile con fumetti tatuati sulla pelle. Bozzetto: a cura Lucca Comics, ottimizzazione Centro filatelico Ipzs; personaggio creato dal disegnatore Zerocalcare. Bollettino illustrativo di Massimo Di Grazia, ufficio stampa.

4 novembre. Gli Angeli del fango, 50ª alluvione di Firenze, □ 0,95. Adesivo, tiratura 0,8 milioni.

La vignetta raffigura l'alluvione interpretata dai



bambini di una scolaresca. Bozzetto: a cura del Comitato "2016 Progetto Firenze" e ottimizzazione del Centro filatelico Ipzs. Bollettino

illustrativo di Dario Nardella, Sindaco di Firenze.

8 novembre. Eicma - Esposizione mondiale del motociclismo, □ 0,95. Adesivo, tiratura 0,8 milioni.



La vignetta raffigura i particolari di una ruota di bicicletta e di motociclo, sui quali si sovrappone il marchio dell'Eicma. Bozzetto: a cura dell'Ancma ottimizzato dal Centro filatelico Ipzs. Bollettino illustrativo di Antonello Montante, Presidente Eicma S.p.A.

18 novembre. 130º del pastificio De Cecco, □ 0,95. Adesivo, tiratura 0,8 milioni.



La vignetta riproduce un particolare del marchio del pastificio: una contadina in costume tradizionale abruzzese con i covoni di grano sotto le braccia. Bozzetto: a cura del Centro filatelico Ipzs. Bollettino illustrativo del CdA Pastificio De Cecco.

20 novembre. 70º Unicef, □ 1. Adesivo, tiratura 0,8 milioni.



La vignetta riproduce il marchio

del 70° anniversario dell'istituzione dell'Unicef. Bozzetto: a cura del Centro filatelico Ipzs. Bollettino illustrativo di Giacomo Guerrera, presidente Comitato italiano Unicef.

25 novembre. Villa Grock in Imperia, Forte di Bard, Atleta di Fano, Chiesa di Santa Maria della Croce in Casaranello, Teatro Comunale Bonci di Cesena, Basilica santuario Santa Maria della Quercia a Viterbo, □ 0,95x6. Adesivi, tiratura 0,6 milioni.



Le vignette raffigurano una veduta prospettica di Villa Grock con i suoi giardini e le originali soluzioni architettoniche; un panorama del Forte con i suoi tre livelli di bastioni difensivi; l'Atleta di Fano; la facciata della chiesa paleocristiana di Santa Maria della Croce; il teatro comunale Bonci in stile neoclassico; la Basilica di Viterbo con il suo campanile. Bozzettisti: Giu-

stina Milite, Villa Grock e Forte di Bard; Anna Maria Maresca, Atleta di Fano; Gaetano Ieluzzo, Chiesa di Santa Maria della Croce e Basilica; Maria Carmela Perrini Tea-



tro Bonci. bollettini illustrativi di: Fabio Natta, presidente della provincia di Imperia; Augusto Rollandin, presidente Associazione Forte di Bard; Alberto Berardi, Atleta di Fano; Ass. ArcheoCasarano "Origini e Futuro" e alunni delle classi IV sez. AL - BL - CL, del liceo scientifico G. C. Vanini di Casarano; Giordano Conti, sindaco di Cesena dal 1999 al 2009; Massimiliano Balsi, Rettore della Basilica Santa Maria della Quercia.

30 novembre. 350° dell'Accademia di Francia in Roma (emissione congiunta con la Francia) e 60° del gemellaggio tra Roma e Parigi □ 0,95x2. Adesivi, tiratura 0,8 mil.

Le vignette raffigurano la facciata di Villa Medici al Pincio, sede dell'Accademia di Francia a Roma, da un disegno di Charles Errard,

direttore dell'Accademia nel XVII secolo; il francobollo dedicato al



gemellaggio raffigura una veduta ideale di Roma e Parigi. Bozzetti: a cura del Centro Filatelico Ipzs e Francesca Abbate, Scuola dell'arte della medaglia. Bollettino illustrativo di Pietro La Bruna, Responsabile Filatelia Poste Italiane S.p.A.

2 dicembre. Tommaso Maestrelli, 40° della scomparsa, □ 0,95. Adesivo, tiratura 0,6 milioni.



La vignetta raffigura Tommaso Maestrelli e un campo di calcio. Bozzettista: Fabio Abbati. Bollettino illustrativo del figlio Massimo Maestrelli.

5 dicembre. 300° Leonardo Ximenes, □ 0,95. Adesivo, tiratura 0,6 milioni.



La vignetta raffigura un ritratto di Leonardo Ximenes e la "casa rossa" costruita dallo scienziato per regolare il deflusso dell'acqua del lago di Castiglione della Pescaia attraverso il Canale reale, consentendo di bonificare la Maremma grossetana. Bozzettista: Cristina Brusciaglia. Bollettino illustrativo di Aubrey Westinghouse, Condirettore della Fondazione osservatorio ximeniano.

6 dicembre. Coppa Davis, 40 anni dalla vittoria dell'Italia, □ 0,95. Adesivo, tiratura 0,8 milioni.

La vignetta raffigura la Coppa Da-



vis, in primo piano su una rete. Bozzettista: Tiziana Trinca. Bollettino illustrativo della Federazione italiana tennis.

7 dicembre. Natale, □ 0,95, 1. Adesivi, tiratura 0,6 milioni.

Le vignette raffigurano la Madonna



col bambino di Niccolò di Segna, Museo diocesano di Cortona e una renna stilizzata su uno sfondo trapezato di cristalli di ghiaccio. Boz-

zettisti: a cura del Centro filatelico Ipzs e Angelo Merenda. Bollettino illustrativo di Nicola Caldarone, scrittore e giornalista.

Folder speciali

Dal **25 al 29 ottobre** è stato in vendita il folder con il francobollo da 0,60 per la Sagra degli spaghetti all'Amatriciana del 2008, a □ 9. Il ricavato viene interamente devoluto a favore delle vittime del terremoto.

Per la conclusione del Giubileo straordinario della misericordia con la chiusura della Porta santa a San Pietro il **20 novembre**, Poste Italiane, Vaticano, Smom e San Marino hanno realizzato insieme un folder contenente quattro buste personalizzate, ognuna affrancata con un francobollo da □ 0,95. Il folder, stampato in formato A4 con una tiratura certificata di 14.300 esemplari, è in vendita dal 20 novembre a □ 15.

Programma 2017

27 gennaio. Il patrimonio artistico e culturale italiano. Luigi Tenco, 50° della scomparsa, □ 0,95.

9 febbraio. Le eccellenze del sistema produttivo ed economico. Quotidiano La Stampa, nel 150° della fondazione, □ 0,95.

1° marzo. Le eccellenze del sistema produttivo ed economico. Bacalà alla vicentina, □ 0,95.

10 marzo. Le eccellenze del sistema produttivo ed economico. Gennaio Auricchio, 140° anniversario della fondazione, □ 0,95.

18 marzo. Il Senso civico, Corpo di polizia penitenziaria, bicentenario della istituzione, □ 0,95.

21 marzo. Le eccellenze del sapere. Osservatorio astronomico di Padova, 250° anniversario della fondazione, □ 0,95.

25 marzo. 60° anniversario dei Trattati di Roma, □ 0,95.

4 aprile. Le eccellenze del sistema produttivo ed economico. 160° Borsalino, □ 0,95.

24 aprile. 500° Chiesa evangelica luterana, □ 0,95.

29 aprile. Il senso civico. Pio La Torre e Rosario di Salvo, □ 0,95.

9 maggio. Europa 2017, □ 0,95, 1,00.

26 maggio. Vertice dei G7, □ 0,95. Maggio. Pistoia Capitale italiana della cultura 2017, □ 0,95.

Maggio. Bimillenario di Tito Livio, □ 0,95.

Maggio. Il patrimonio artistico e culturale italiano. Teatro piccolo di Milano, Teatro del popolo in Castelfiorentino, □ 0,95x2.

3 giugno. Le eccellenze del sistema produttivo ed economico. 70° della Lambretta, □ 0,95.

12 giugno. Le eccellenze del sistema produttivo ed economico. 150° Banca popolare dell'Emilia Romagna, □ 0,95.

Giugno. Campionato mondiale di parapendio, □ 0,95.

Giugno. Squadra vincitrice del campionato di Serie A, □ 0,95.

Luglio. Il patrimonio naturale e paesaggistico. Introd, Isola del Liri, Pontelandolfo, Arbata, □ 0,95x4.

Agosto. Il patrimonio naturale e paesaggistico. Trenino della val Gardena, □ 0,95.

15 settembre. Il patrimonio artistico e culturale italiano. Abbazia di San Gervasio di Bulgaria a Mondolfo, Abbazia di Casamari, Basilica pontificia di San Nicola a Bari, □ 0,95x3.

26 ottobre. 110° Settimana sociale dei cattolici italiani, □ 0,95.

Date da definire.

Giuseppe di Vittorio e Vittorio Valletta, 60° e 50° scomparsa, □ 0,95. Giornata della filatelia, □ 0,95.

100° British Institute of Florence, □ 0,95.

Il patrimonio artistico e culturale italiano. 60° Carosello, □ 0,95.

Le eccellenze del sistema produttivo ed economico. 60° Fiat Nuova 500, □ 0,95.

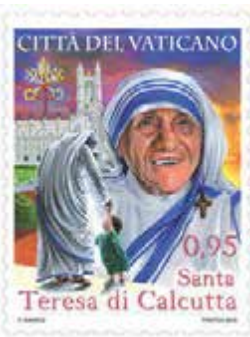
Le eccellenze del sistema produttivo ed economico. Fumetti Disney in Italia, □ 0,95.

Le eccellenze del sistema produttivo ed economico. Ceramica di Montelupo Fiorentino, □ 0,95.

Le ricorrenze. Natale, □ 0,95x2.

Emissione del 2 settembre

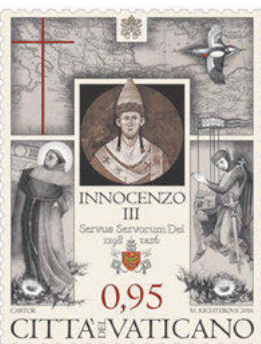
Canonizzazione di santa Teresa di Calcutta



□ 1 in foglio da 10. Tiratura 150.000. Nata a Skopje il 26 agosto 1910, a 18 anni, dopo aver preso i voti, sentì l'esigenza di mettersi al servizio dei più poveri, a Calcutta. Nel 1950 fondò la congregazione delle Suore missionarie della carità, indossando il sari bianco a strisce blu. Canonizzata nell'Anno santo della misericordia.

Emissioni del 13 settembre

VIII centenario morte di papa Innocenzo III



□ 0,95 in foglio da 10. Tiratura 150.000. Lotario dei conti di Segni nacque ad Anagni nel 1160 e fu eletto papa a soli 38 anni. Fu un uomo di raffinata cultura, profondamente religioso. Riaffermò la concezione del papa come «Vicarius Christi» confermando la superiorità del potere spirituale su quello temporale. Fu anche il papa del IV Concilio

Lateranense, uno dei più importanti della Chiesa per le decisioni prese sul piano dogmatico e disciplinare.

I viaggi di Francesco nel mondo

□ 4 in foglietto. Tiratura 100.000. Gennaio: Sri Lanka e Filippine. Giugno: Sarajevo. Luglio: Ecuador, Bolivia e Paraguay. Settembre: Cuba e negli Stati Uniti d'America, conclusa con l'incontro mondiale delle famiglie di Philadelphia. Novembre: Kenya, Uganda e Repubblica Centrafricana.



Anno santo della misericordia (terza parte)

□ 0,95, 1 in foglio da 10. Tiratura 150.000. Visitare i



carcerati e i malati. Disegni dell'artista Orietta Rossi. Il primo raffigura una donna mentre abbraccia un ammalato. Il secondo rappresenta un gruppo di carcerati che da dietro le sbarre tendono le mani verso visitatori misericordiosi.

350° dell'elezione della Vergine Maria a consolatrice degli afflitti e patrona del Lussemburgo
(emissione congiunta con il Lussemburgo)



□ 1 in foglio da 4. Tiratura 500.000. Il 16 ottobre 1666, la «consolatrice degli afflitti» fu proclamata patrona del Lussemburgo. Nacque così la tradizione dell'«Ottava», ovvero del pellegrinaggio annuale che porta i fedeli a venerare la Madonna presso la cattedrale di Notre-Dame, dove si conserva una statua della Vergine in legno di tiglio policromo, della fine del XVI secolo.

Anno santo della misericordia (quarta parte)

□ 0,95, 1 in foglio da 10 serie. Tiratura 150.000.



Seppellire i defunti. Solennità di Cristo, re dell'universo. Artista Daniela Fusco, raffiguranti in chiave simbolica l'opera corporale e la festività.

75° anniversario della morte di san Massimiliano Maria Kolbe

□ 1 in foglio da 10. Tiratura 150.000.

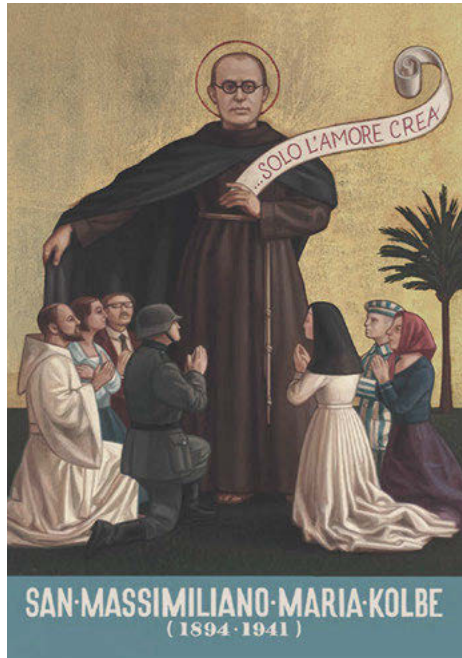
□ 2,30 cartolina postale. Tiratura 13.000.

Massimiliano Maria Kolbe, padre francescano proclamato santo e martire nel 1982 da Giovanni Paolo



Il. Nato a Zdunska-Wola, in Polonia, nel 1894, entra in Seminario e diventa francescano. Deportato ad Auschwitz nel maggio del 1941, con coraggio si offre per morire di stenti al posto di un altro condannato.

Emissioni del 17 novembre



Folder con il minifoglio, □ 15. Il 17 dicembre del 1936 nasce a Buenos Aires da Mario e Regina Sivori, immigrati piemontesi, Jorge Mario Bergoglio. Il minifoglio riproduce un dipinto realizzato per l'occasione da Raúl Berzosa, pittore contemporaneo spagnolo.



Natale

□ 0,95, 1 in fogli da 10. Tiratura 150.000.

Libretto da 4 valori da □ 1. Tiratura 60.000.

Il libretto e la serie riproducono due ceramiche robbiane, «L'annunciazione» di Andrea della Robbia, e la «Natività» attribuita a Giovanni della Robbia, suo figlio, conservate nel Santuario francescano di La Verna, nell'Appennino toscano. Vedi anche immagine nella pagina seguente.



800° dell'Ordine dei predicatori domenicani

□ 0,95 in foglio da 10. Tiratura 150.000. Nel 1216 il giovane Domenico di Guzmán, originario di un villaggio della Castiglia, in Spagna, con l'approvazione di papa Onorio III fondò l'ordine dei frati predicatori.



80° compleanno di papa Francesco

□ 1 in foglio da 4. Tiratura 300.000.



20 novembre

Folder per la chiusura dell'anno giubilare straordinario in emissione congiunta con l'Italia, San Mari-



no e Smom con quattro buste tematiche obliterate, una per ogni amministrazione postale. □ 15.

6 dicembre

Volume annuale con la produzione filatelica e gli annulli delle Poste Vaticane nel 2016. In italiano, francese, inglese e tedesco. □ 79.



Buste filatelico-numismatiche 2016

Per la prima volta, nelle buste filatelico numismatiche è inserito un cartoncino con la riproduzione dei



francobolli, su due diverse prospettive di piazza San Pietro; lo stemma dell'Ufficio filatelico è stampato a secco e in rilievo.



Bicentenario Corpo della gendarmeria vaticana

Contiene la moneta commemorativa bimetallica da 2 euro e i francobolli con l'annullo speciale dedicati al bicentenario del Corpo della gendarmeria. □ 46.

Anno santo della misericordia

Contiene la moneta commemorativa bimetallica da 2 euro dell'Anno santo della misericordia ed i francobolli celebrativi dell'inizio e della fine del Giubileo con l'annullo speciale del 20 novembre 2016, giorno di chiusura della porta santa. □ 46. Immagini nella pagina seguente.



Programma 2017

Papa Francesco anno MMXVII
 Santo Natale (emissione congiunta con il principato di Monaco)
 Pasqua di Resurrezione
 I Viaggi di Papa Francesco nel mondo - anno 2016
 Europa 2017: «I Castelli»
 450° della nascita di San Francesco di Sales
 350° della morte di Alessandro VII e Francesco Borromini
 90° genetliaco del papa emerito Benedetto XVI
 1950° del martirio dei Santi Pietro e Paolo
 Centenario delle apparizioni di Fatima
 Centenario della nascita del card. Domenico Bartolucci, direttore della Cappella musicale pontificia
 50° della morte di don Lorenzo Milani
 50° dell'enciclica di Paolo VI «Populorum Progressio»
 Centenario della morte di Santa Francesca Saverio Cabrini, patrona dei migranti
 200° della fondazione dell'Istituto dei fratelli maristi delle scuole
 V Centenario della Riforma Protestante
 600° della diocesi di Samogizia (emissione congiunta con la Lituania)

Interi postali

Cartoline postali. Aerogramma. Busta filatelica 2017

Prodotti filatelico-numismatici

Buste filatelico-numismatiche: centenario delle apparizioni di Fatima e 1950° anniversario del martirio dei santi Pietro e San Paolo
 Stamp & coin card 2017

Volumi annuali

Volume filatelico Vaticano 2017
 Volume numismatico III

qualche emissione numismatica

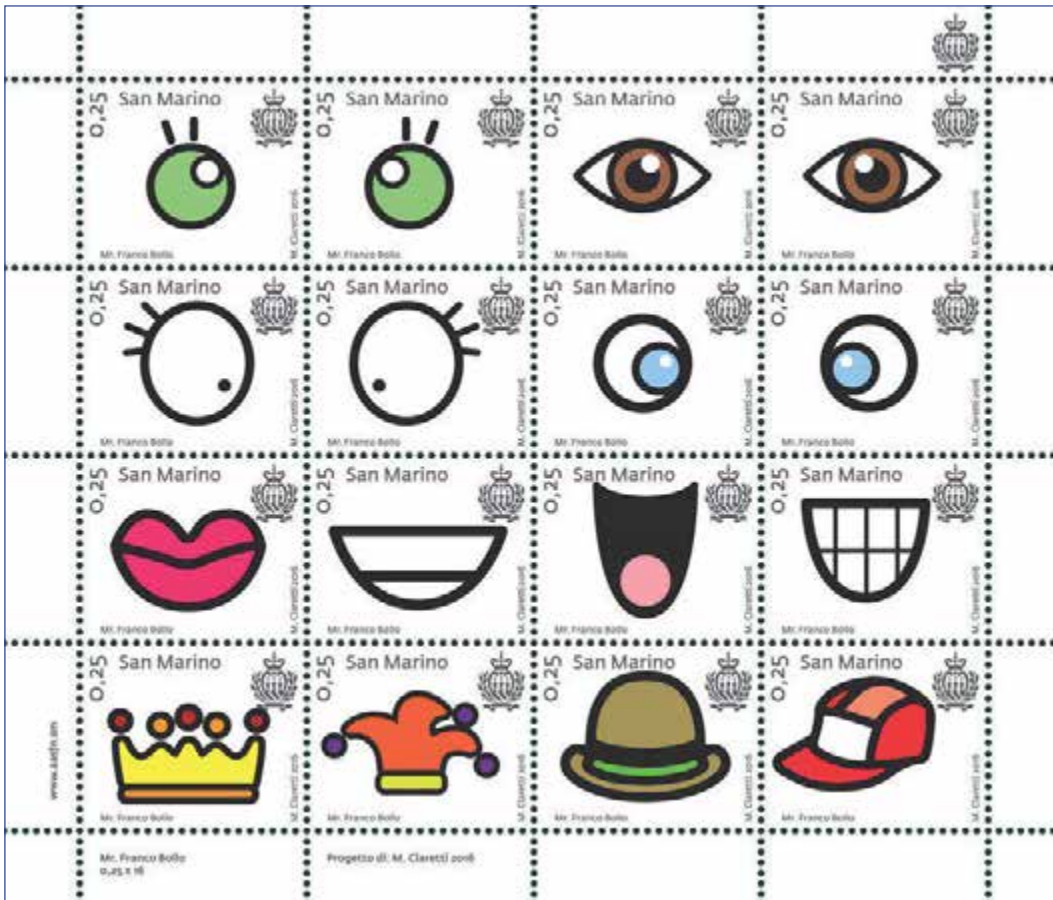


San Marino

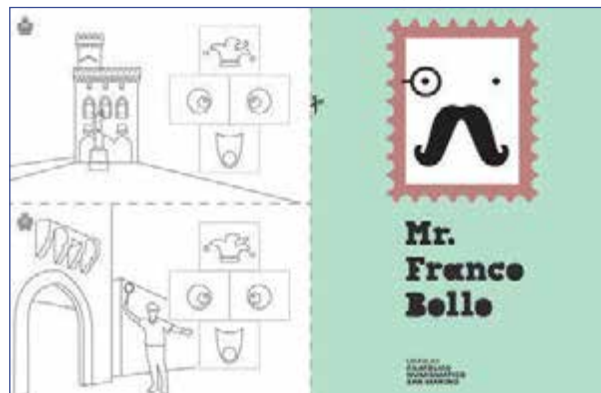
Emissioni del 18 ottobre.

Mr Franco Bollo

□ 0,25x16 e due cartoline. Tiratura 30.000.



Per promuovere la diffusione della filatelia tra i giovani Michela Claretti, ex studentessa dell'Università del Design di San Marino, ha ideato Mr Franco Bollo. Folder contenente un foglietto composto da 16 differenti valori e da due cartoline.



ne con vedute di San Marino che si possono colorare e affrancare con i francobolli allegati creando divertenti personaggi.

Intelligenza artificiale

□ 0,10, 1, 1,20, 1,60 in fogli da 20. Tiratura 30.000. Quattro ex studentesse dell'Università del Design di

San Marino hanno sviluppato ciascuna un tema specifico all'intelligenza artificiale, cioè l'abilità di un com-



puter di svolgere funzioni tipiche della mente umana. 0,10, Carlotta Brandi mostra le start-up tramite una lampadina che si accende, sim-





bolo di una valida idea. Martina Raggi, 1,00, mostra la capacità di imitazione propria dell'intelligenza artificiale dotata di memoria. Claudia Saponi, 1,20, illustra il cervello con il funzionamento dei

neuroni e il trasferimento delle informazioni tramite impulsi elettrici. 1,60, Agnese Zampieri affronta il tema dell'intelligenza collettiva, raffigurata come pioggia che si crea grazie all'unione di singole particelle nell'aria.

Natale

□ 0,70, 0,95, 1 in foglio da 12. Tiratura 30.000.



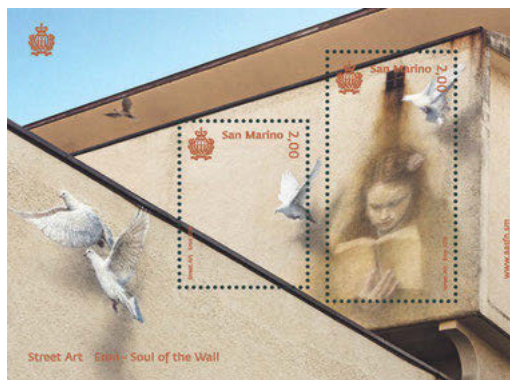
Il primo francobollo rappresenta una ragazza che tiene tra le sue braccia la Prima Torre di San Marino. Il secondo ritrae l'abbraccio tra la Seconda Torre e una ragazza di colore, il terzo una famiglia che viene accolta mentre sale verso la Terza Torre.

Emissione congiunta con Malta

□ 1,60x2 in foglietto. Tiratura 30.000.



L'artista maltese Cedric Galea Pirota ha dipinto due vedute per il foglietto dedicato a consolidare i rapporti di collaborazione e amicizia tra le due Repubbliche. La prima mostra la Prima Torre di San Marino, la seconda la cittadella fortificata e la cattedrale di Gozo.



Street art

□ 2x2 in foglietto. Tiratura 45.000.

Riproduce l'opera del celebre artista di strada Eron, "Soul of the Wall", realizzata sulle pareti esterne del Teatro nuovo di Dogana, San Marino. È l'immagine di una fanciulla immersa nella lettura e circondata da colombe: come la cultura, intesa come arte, teatro, cinema e letteratura, possa rendere concreti e reali i concetti di pace e libertà.

Annulate le due emissioni Giornata mondiale della sindrome di Down e Giornata internazionale di informatica creativa per i bambini.

Folder congiunto per la chiusura del Giubileo della misericordia: vedi Vaticano.

Programma filatelico 2017

Europa "Castelli"

30° anniversario della nascita di Marco Simoncelli

100° anniversario delle apparizioni di Fatima

Giochi dei Piccoli Stati d'Europa a San Marino

50° della scomparsa di don Lorenzo Milani

140° della prima emissione postale di San Marino

Vincitrice del campionato di calcio 2016-2017

Emissione congiunta con Italia-Vaticano-Smom

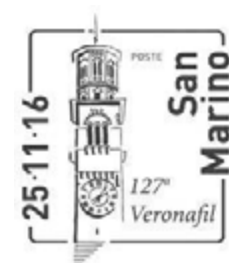
Lotta contro tutte le mafie

Saluti tecnologici/la password sei tu

Natale



recenti annulli sammarinesi



qualche emissione numismatica



Programma numismatico 2017

- Moneta da 2 □, fior di conio, 750° nascita di Giotto.
- Moneta da □ 5,00 in argento. Moneta da □10,00 in argento.
- Serie divisionale fior di conio con le nuove facce nazionali.
- Serie divisionale fior di conio con moneta d'argento da □ 5,00 dedicata alla Giornata mondiale dell'acqua.
- Moneta da 2 □, versione fior di conio, dedicata al 120° della scomparsa di Johannes Brahms.
- Serie divisionale con monete commemorative da 2 □ proof.
- Monete in oro da 20 e 50 □, proof, 25° San Marino all'Onu.
- Moneta da 2 scudi in oro, proof, architettura a San Marino: Chiesa di S. Maria dei Servi di Maria in Valdragone.

Biblioteca

Bruno Crevato-Selvaggi

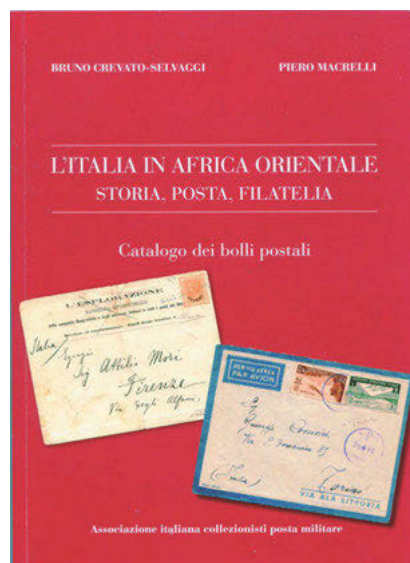
Libri, fascicoli, numeri unici, riviste italiani ed esteri ricevuti dalla rivista e poi trasmessi alla biblioteca dell'Istituto di studi storici postali

Libri e fascicoli

Bruno Crevato-Selvaggi, Piero Macrelli

L'Italia in Africa orientale II e Catalogo dei bolli postali

592 pp., 2016; catalogo 184 pp., 2016; Aicpm, cp 180, 47900 Rimini, pmacrelli@aicpm.net, € 60 i due volumi.



Il primo volume era uscito nel 2014 e trattava della presenza italiana in Eritrea e Somalia sino al 1935. Ora

questo secondo completa l'opera, narrando della conquista e dell'amministrazione dell'impero sino alla seconda guerra mondiale. Un testo molto rigoroso, tutto basato sulle fonti ma agile e non prolisso, e le schede degli uffici postali, civili e militari, ciascuno con tutti i suoi bolli riprodotti e una selezione di lettere e altri documenti. La ricerca minuziosa basata sulla documentazione dell'epoca e sull'esperienza collezionistica, così come il catalogo marcofilo, ne fanno un contributo definitivo sul tema. L'opera lascia stupefatti non solo per l'ampiezza dei dati ma anche per la qualità dell'edizione e delle riproduzioni dei documenti, a colori e in grandezza naturale. Non solo: a completamento, vi sono due capitoli assenti dalla quasi totalità della letteratura filatelica italiana. Il primo è una bibliografia completa, raggruppata per argomenti, ragionata e commentata (quindi non un mero elenco di titoli), il secondo un indice analitico di 16 pagine, per una ricerca veloce in ambedue i volumi che compongono l'opera.

Poiché si tratta di un tomo di grosse dimensioni, fondamentale per il collezionista che alla scrivania sistema la propria collezione ma scomodo da recare con sé agli incontri commerciali, il volume è corredato da un agile volumetto, di dimensioni ridotte, dove sono riprodotti tutti i bolli (compresi quelli del primo volume) con valutazioni in punti.

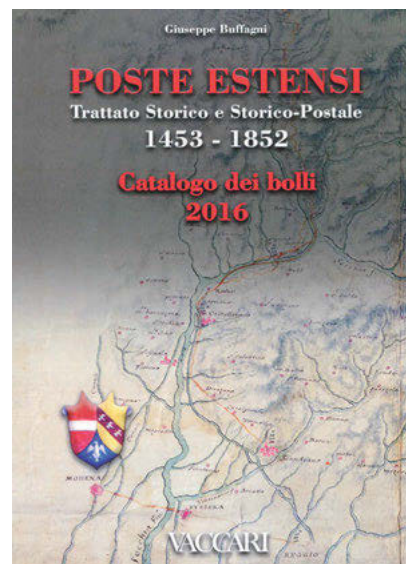
Giuseppe Buffagni

Poste estensi trattato storico e storico-postale 1453-1852. Catalogo dei bolli 2016

64 pp., 2016; Vaccari srl, via Buonarroti 46, 41058 Vignola MO, info@vaccari.it, € 25.

Nel 2001 Buffagni pubblicò uno studio in quattro volumi sulle poste del ducato di Modena dal 1453 sino al 1852, il giorno prima dell'introduzione dei francobolli. Il quarto comprendeva le tariffe postali e il

catalogo dei bolli. Per ciascun ufficio, i grafici e i bolli conosciuti, in ordine cronologico e con valuta-



zioni in punti. È proprio questa la parte ora aggiornata da questo catalogo. Dopo 15 anni, nuovi ritrovamenti hanno suggerito l'edizione: soprattutto grafici, bolli ausiliari e complementari. Si tratta quindi del catalogo, aggiornato con i ritrovamenti, così come nei periodi d'uso, nei colori, e nelle valutazioni.

Giuseppe Preziosi, Sergio Mendikovic

Il Prontuario dei servizi postali prepagati 2014-2015

182 pp., 2016; Pregi ed., Via Cacciatori dell'Irno 3, 84134 Salerno, (gpreziosi@libero.it); € 15.

Nel 2014 i due autori presentarono "Il Prontuario dei servizi postali prepagati 2000-2013". Si trattava dell'elenco delle carte-valori postali emesse dall'Italia per pagare in anticipo la spedizione dei propri invii: quindi francobolli prima di tutto, ma non solo: cartoline e buste postali, buoni-risposta internazionali, scatole "postafree e paccofree" o etichette "minibox track". Erano elencati sia gli oggetti decretati, sia quelli identificati dai collezionisti

Riviste estere

• Philatelic Literature Review 252 • The American Philatelist 1386, 1387, 1388, 1389, 1390 • Sbz 7-8, 9, 10, 11 • Filoteleia 698, 699 • FilItalia 169, 170 • Die Ganssache 1 • ArGe Feldpost 1914-18 Rundbrief 125, 126 • La philatélie française 671, 672 • Academus 20 • Fip Flash 121 • Filatelia Lusitana 32



Riviste italiane



• Notiziario tematico 197, 198 • Sicil post 33 • Turinpol 26 • Lionsphil 88 • L'arte del francobollo 60, 61, 62, 63 • Il Collezionista 7-8, 9, 10, 11 • Notiziario SF Trentina 4, 5 • Bollettino prefilatelico e storico postale 190, 191 • Il Podio 193 • L'Annullo 207, 208 • Notiziario AIM 105 • La linguella 62, 63 • De historia postale 6 • Posta militare 139 • Il Foglio 189 • Filatelia religiosa 70 • Afis Flash 12, 13 • Noi con la lente 3 • L'Intero postale 125 • L'Odontometro 87, 88 • Il Francobollo incatenato 265, 266, 267, 268 con calendario 2017 • Avventura filatelica 18 • Notiziario Afi 36 • Il Cavallino 46 • Storia veneta 38

Aste e vendite

• Landmans autunno 2016 • Coll.it 10 • Schwarzenbach 14-15 ottobre • 123^a Zuccari • 252^a, 253^a Santa-chiara; 26 novembre • 7^a Zanaria • Laser Invest 162 • Sammarinese 10 settembre • Feldman 2 dicembre • 95^a Centro del collezionismo • Viennafil 9 novembre; asta del Giubileo 9-10 novembre • Poney Express 3, novembre • Vaccari la libreria filatelica; asta 12 novembre • Auction Gallery 26 settembre • Spink 10 novembre: generale, Colombia, uffici italiani in Cina • Bolaffi 27-28 ottobre.

Tra i risultati dell'ultima asta Corinphila del 24-26 novembre: una bella lettera di Parma con una striscia verticale del 40 c. azzurro del 1857 verso la Francia è salita a 38.000 franchi svizzeri da 20.000 di partenza;



una lettera dalla Sicilia alla Francia in affrancatura multipla dalla stessa base è salita a 34.000.



come tirature diverse. Gli elenchi abbondavano di dati, forniti dalle Poste o desunti dall'analisi dei pezzi svolta dai collezionisti. Quindi il formato, la tiratura, il bozzettista, la carta, la gomma, gli annulli speciali nonché i codici a barre.

Esce ora l'aggiornamento: questo volume, infatti, riprende quell'im-

di grande formato a colori, ripercorre la storia dell'Unione da Firenze 1966 e la sua attività: il marchio, i bollettini, i premi, i presidenti, le assemblee, le cartoline e tanto altro.

Umberto Del Bianco, con la collaborazione di Adriano Cattani
Le comunicazioni postali marittime del Mar Tirreno

250 pp., 2016, Elzeviro ed. PD, € 70. Richieste a: adrianocattani@libero.it, Cp 325, 35100 Padova.



pianto per gli ultimi due anni, il 2014 e il 2015. Non manca l'impiego effettivo delle carte-valori descritte, ovvero le tariffe postali e l'uso dei francobolli e degli altri oggetti, con elaborazioni interpretative degli autori. La gran messe di dati è raccolta anche nel CD allegato, che comprende anche quelli presenti nel primo volume.

Claudio Baccarin con la collaborazione di Beniamino Bordoni
Penne da collezione. Usfi: 50 anni sulla notizia

304 pp., 2016, Prodigy ed. MI, www.usfi.eu.

Volume edito dall'Unione dei giornalisti filatelici italiani in occasione del loro 50° (festeggiato a Salerno agli inizi di settembre). Il volume,



L'Associazione per lo studio della storia postale ha voluto con questa pubblicazione ricordare l'amico autore, scomparso nel 2015. Il volume, illustrato in B/N e colori, inizia trattando le vicende dei servizi marittimi francesi, poi inquadrando il Tirreno e la navigazione postale che lì si svolgeva. Si trattano poi i porti di Napoli, Livorno e Civitavecchia. Seguono le linee: la Genova-Livorno, quelle italiane, la Florio, la Valery Frères, la Calabro-sicula. Infine le linee lungo le riviere liguri e quelle che collegavano la Sardegna. Un volume denso di dati.

Roberto Prudenzeno
Il nuovo Gaggero. Catalogo dei bolli tondo-riquadrate del Regno d'Italia 2016

290 pp., 2016, Vaccari Ed, Vignola MO, € 30, info@vaccari.it.

Dopo il lavoro pionieristico di Gaggero, nel 2002 Bruno Crevato-Selvaggi con la collaborazione di Daniele Prudenzeno aveva pubblicato un catalogo organico di questi interessanti bolli, in uso dalla fine dell'Ottocento al primo ventennio

del secolo successivo. Era ora necessaria questa nuova edizione, a firma di Prudenzeno, il maggior collezionista italiano del settore.



Corregge alcune imprecisioni, aggiorna date e punteggi, illustra meglio i tipi e cataloga nuovi bolli: ora ne sono repertoriati ben 8.204, di cui 1.243 nuovi.

Cenf Roveretano
XXII mostra di filatelia, numismatica e cartofilia
 Rovereto 7-9 ottobre 2016.



Consueto piacevole numero unico con scritti di Marco Turella, Francesco Valduga, Stefano Bisoffi, Diego Leoni, Daniele Spedicati, Lorenzo Carra.

Altri interessanti volumi giunti alla rivista verranno segnalati nel prossimo numero, per mancanza di spazio.

Cataloghi

Unificato

Cif, via S. Maria Valle 5, 20123 Milano, 02.87.71.39, www.unificato.it.

Super 2017

Antichi Stati, Italia, San Marino, Vaticano, Smom, Trieste, Fiume, colonie, occupazioni, uffici all'estero, Afis, 1.000 pp., € 30.

Fino a luglio 2016, con la catalogazione specializzata dei codici a barre e i riepiloghi delle serie ordinarie e commemorative.

Junior 2017

Italia Repubblica, San Marino, Vaticano, Smom, 600 pp. € 16.

Fino a luglio 2016, con la catalogazione specializzata dei codici a barre e i riepiloghi delle serie ordinarie e commemorative.



Europa

Edizione biennale 2017-18. 1, Andorra-Finlandia, € 37. 2, Francia-Gran Bretagna, € 37. 3, Germania, € 37. 4, Irlanda-Norvegia, € 37. 5, Olanda-Svizzera, € 37.

I collezionisti sono più attenti allo stato di conservazione del materiale, all'autenticità e gradevolezza degli annullamenti. Materiale linguellato in modo pesante o con annulli brutti trova meno compratori e le quotazioni ne risentono. Materiale di buona qualità e freschezza o annulli perizati risultano invece di scarsa reperibilità. Catalogo Super: si sono voluti rendere più alla portata gli antichi Stati, eliminando varianti e le varietà più esasperate.

In Regno vi sono state alcune diminuzioni e variazioni positive soprattutto su busta e usati. La Repubblica è statica. Nota positiva per Trieste A e B. Movimenti lievi per San Marino, Vaticano statico. Aumenti lievi ma generalizzati per colonie, occupazioni. Per l'Europa (la collana verrà completata entro marzo 2017): interesse per Alderney e per Jersey. Andorra francese: modesti aumenti per le prime serie. Austria: le prime emissioni sono in calo, poi molte variazioni. Belgio: non positivo. Faer Oer: in diminuzione la regionale 1919 ma in sensibile aumento l'occupazione britannica del 1940-41. Finlandia e Aland: discreto andamento, con modeste variazioni. In calo Carelia e Ingria nuove, ricercate usate con annulli garantiti. Francia, fra i paesi preferiti dagli italiani: alcune serie chiave sono in rialzo,

contrastati gli antichi. Germania: una delle collezioni dal trend meno soddisfacente. Gibilterra: selezionati aumenti per le emissioni di Vittoria e di Giorgio V, bene le novità. Gran Bretagna: molte variazioni, in entrambe le direzioni. Groenlandia: ha sempre molto seguito; in aumento le soprastampate 1945 e i pacchi. Irlanda: collezione sempre ricercata, con anche sensibili variazioni in aumento. Islanda: bene le emissioni del primo periodo fino a Cristiano X. Liechtenstein: discreta tenuta fino al 1945. Bene le novità. Malta: mercato selettivo per le emissioni di Vittoria,

con grande attenzione alla qualità. Bene gli usati fino al 1930. Norvegia: buon andamento 1855-1904. Spagna: rinnovato interesse e quotazioni contrastate. Svezia: rivisto il periodo 1855-1945, con variazioni in entrambe le direzioni. Svizzera buona.



Le internazionali

Stampex 2017

Londra, 15-18 febbraio 2017. Esposizione nazionale tutte le classi aperta anche a collezionisti esteri.

Essen 2017

Essen, 4-6 maggio 2017. 8° campionato europeo di filatelia tematica. www.briefmarkenmesse-essen.de.

Finlandia 2017

Tampere, 24-28 maggio 2017.

Esposizione europea con il patrocinio Fepa per il centenario dell'indipendenza della Finlandia. Filatelia tradizionale, storia postale, aerofilatelia, fiscali, interofilia, tematica, cartoline postali, classe aperta, giovanile, letteratura. Commissario: Claudio Manzati. Il termine per la presentazione delle domande è scaduto. Paolo Guglielminetti è in giuria, Giacomo Bottacchi nell'Expert Group. A Tampere si svolgerà anche il congresso della Fepa, la federazione europea.



Bandung 2017

Bandung, Indonesia, 3-7 agosto 2017. Esposizione mondiale di filatelia tradizionale, storia postale, interofilia, aerofilatelia, filatelia tematica, giovanile, un quadro, filatelia moderna. L'Italia non ha nominato un proprio commissario a causa del regolamento che non ammette gli invii via cargo, ma i collezionisti interessati possono aderire tramite il sito <http://bandung2017.org>.



Brasilia 2017

Brasilia, 24-29 ottobre 2017. Esposizione mondiale nella capitale del Brasile, con patrocinio Fip. Classi: filatelia tradizionale, storia postale, interi postali, tematica, letteratura, un quadro e filatelia moderna. Commissario italiano: Bruno Crevato-Selvaggi, cui inviare richieste e informazioni entro la fine di febbraio.



Stockholmia 2019

Stoccolma, 29 maggio - 2 giu-



gno 2019. Mostra sociale della Royal Philatelic Society per i propri 150 anni, con un'ampia serie di attività collaterali. Nella foto

il collezionista svedese Gustaf Douglas, con la sua famosa collezione di Svezia, che comprende anche il 3 skilling Banco errore di colore, mentre allestisce una presentazione della sua collezione nelle sede della Royal, a Londra. Douglas è uno dei promotori dell'iniziativa. Un altro è lo svedese Jonas Hallstrom, che quest'anno ha firmato il Roll of distinguished philatelists.

London 2020

Londra, 2-9 maggio 2020. Esposizione internazionale di filatelia tradizionale, storia postale, tematica, fiscali, interi, aerofilatelia, classe aperta, giovanile, letteratura. Come già a Londra 2010, metà esposizione sarà montata nella prima parte; il 5 i quadri saranno scambiati con le altre collezioni; ciò permetterà di avere più collezioni esposte nello spazio a disposizione.

Word Stamp Show Boston 2026

Boston, 23-30 maggio 2026. Manifestazione mondiale. www.boston2026.org. L'organizzazione è già in moto, soprattutto per la raccolta fondi.



TERRASSES DE FONTVIEILLE
PRINCIPAUTÉ DE MONACO

30 NOV.
02 DEC.
2017

20

MonacoPhil

17

3 EXPOSITIONS:

- 100 timbres et documents iconiques
- La philatélie de l'Amérique du Nord et du Sud
- Le 100ème anniversaire du décès du Roi des Philatélistes, Ferrari de La Renetière

A L'ESPACE LÉO FERRÉ:

- 80 stands d'Administrations postales et de négociants internationaux

<http://www.monacophil.eu>

Cronache

Michele Caso

Le manifestazioni organizzate dalle società federate, segnalate alla Federazione al responsabile Michele Caso. Le cronache complete sul sito www.fsfi.it.

Piemonte

Bardonecchia TO, 10-18 agosto
Mostra sui viaggi di Papa Giovanni Paolo II curata dall'Acscf di Torino e provincia in occasione della festa patronale. Cartolina ed annullo.



Saluzzo CN, 23-25 settembre
Assegnato alla squadra Cift il 1° Memorial dei "presidenti Piero Neberti-Pierino Battisti", competizione tematica indetta dal CFN G.B. Bodoni. Cartoline ed annullo.



Saluzzo CN, 6 ottobre
Una cartolina ricordo per celebrare l'intitolazione del teatro civico di Saluzzo al soprano Magda Olivero, è stata realizzata dal CFN G.B. Bodoni.



Torino, 22-24 novembre
Mostra sulla Grande guerra del Circolo università di Torino - sez. filatelica in collaborazione con l'Ac-

sf Torino e provincia. Cartoline ed annullo.



Liguria

Albenga SV, 6-7 agosto



"IV Trofeo Liguria 1 quadro" organizzato dal Cfn Albenganese in concomitanza con l'emissione del francobollo dedicato ad Albenga. Cartolina ed annullo.

Lombardia

Somma Lombardo VA, 17-18 settembre



Mostra sociale del Cf Cipresso in occasione del 60° anniversario della fondazione. Cartolina ed annullo.

Legnano MI, 8-10 ottobre



XXXI mostra sociale dell'Alf Legnanesse sul tema "Sport e olimpiadi". Annullo.

Crema CR, 15-16 ottobre



Mostra sociale del Cfn Cremasco sul tema "Sportivamente collezionando". Cartolina ed annullo.

Asola MN, 28 ott.-6 novembre



Mostra per il 150° anniversario dell'annessione di Mantova all'Italia, allestita dal Cfn "Città di Asola". Quattro cartoline, annullo e catalogo-guida della mostra.

Veneto

Canale d'Agordo BL, 20-28 agosto



Mostra filatelica e documentale del Cfn Agordino in occasione dell'inaugurazione del museo Albino Luciani. Cartolina ed annullo.

Noale VE, 1-2 e 8-9 ottobre

Nell'ambito della Giornata della

filatelia, mostra per il 150° anniversario dell'annessione del Veneto all'Italia curata dal Cfn Noale. Cartoline ed annullo.

Pieve di Soligo TV, 8-9 ottobre



Mostra ed annullo curati dal Cfn "Quartier del Piave" per la 60ª edizione dello "Spiedo gigante".

Trentino-Alto Adige

Rovereto TN, 7-9 ottobre



Dedicata alla prima guerra mondiale la XXII edizione della mostra annuale curata dal Ccnf Roveretano. Numero unico, medaglia, cartolina e annullo.

Emilia - Romagna

Cesena FC, 3 settembre



Due cartolina ed un annullo curati dal Ccfn "Ennio Giunchi" per l'82° Campionato europeo di trotto.

Argenta FE, 9 settembre



Mostra, cartoline ed annullo curati dal CFN Argenta in occasione della 59ª Fiera di Argenta.

San Mauro Pascoli FC, 20-23 ottobre



Mostra sul Giubileo della misericordia allestita dal Gfc Avis in occasione della festa patronale. Annullo e tre cartoline in folder.

Toscana

Querceta LU, 6-7 agosto



XLI mostra dedicata al cinema e convegno organizzati dal GFN Veruliese. Annullo.

Montevarchi AR, 3-5 settembre



Mostra filatelica "Storie di noi... collezionando" e convegno organizzati dal Cfn "Benedetto Varchi". Annullo.

Marche

Pesaro, 24 maggio-2 giugno



Mostra sulla 1ª Guerra mondiale curata dal Cfn Pesarese. Folder, cartoline, erinnofilo ed annullo.

Tolentino MC, 13 ottobre



Mostra filatelica del Cfn "Città di Tolentino" per la manifestazione Tolentino Expo 2016. Cartoline ed annullo.

Umbria

Perugia, 15 ottobre



Mostra filatelica, cartoline ed annullo curati dall' Af Perugia Collector per l'edizione 2016 di Eurochocolate.

Lazio

Formia LT, 14-16 ottobre



XIX mostra sociale del Cf "M.T. Cicerone" per il 20° anniversario della fondazione. Annullo.

Puglia

Polignano a Mare BA, 18-20 luglio



46ª mostra del Cfn Neapolis in concomitanza con la mostra archeologica di Palazzo san Giuseppe. Cartolina ed annullo.

Polignano a Mare BA, 6 agosto



Cartolina ed annullo curati dal Cfn Neapolis per la serata dell'Estate Polignanese dedicata a Domenico Modugno.

Altamura BA, 24 settembre-2 ottobre



Il GF "S. Mercadante" ha curato l'esposizione della collettiva Cift "La Grande guerra" nell'ambito di una mostra sull'argomento. Cartoline ed annullo.

Massafra TA, 11 novembre



Celebrata dal Cfn "A. Rospo" la Giornata della Filatelia, con la partecipazione di vari istituti scolastici locali. Cartolina ed annullo.

Basilicata

Melfi PZ, 28-30ottobre



Mostra del Cf del Melfese in occasione del 23° Convegno e raduno nazionale di falconeria. Cartolina ed annullo.

Calabria

Reggio Calabria, 7 giugno



Mostra filatelica e documentale del Cfn Unuci su "Ricordi, memorie ed eventi del 1916". Annullo.

Associazioni nazionali

Codroipo UD, 15-30 ottobre



Mostra sul "Risorgimento friulano 1815-1915" allestita dall'Associazione storia postale del Friuli e Venezia Giulia in collaborazione con il Cfn "Città di Codroipo". Numero unico ed annullo.

Annulli realizzati dalle federate





Calendario

Nicolino Parlapiano

Le manifestazioni organizzate dalle società federate, segnalate alla Federazione. Il fondino giallo segnala le manifestazioni patrocinate: esposizioni nazionali o semifinali cadetti.



Dicembre

27 novembre-27 dicembre, Recanati MC

Tenore Beniamino Gigli, mostra filatelica e documentaria. Annullo il 30 novembre. Piazzale San Vito. CCFN Recanatese, via Cavour 53, 62019 Recanati MC, 033.33.78.21.07, circolo@ccfnr.it.

3 dicembre, Livorno

Mostra e convegno. Circolo Arci "La Rosa", zona parcheggio Supermercato Coop, via V. Cuoco 12. CFN Livornese, CP 209, 57100 Livorno, 33.95.68.95.31, www.cfnl.it.

3-4 dicembre, Sestri Levante GE

Natale idee Regalo. V edizione. Annullo

il 3. Grande Albergo, sala espositiva, via Veneto 2. CF "Baia delle Favole", presso Circolo ACLI, via Sertorio, 16039 Sestri Levante GE, claudia.massucco@gmail.com.

8 dicembre, Suzzara MN

XXIII convegno. Annullato. Palasport A. Marmioli, via Volta 37/A. Circolo del Collezionista, CP 10/B, 46029 Suzzara MN, 33.81.04.00.99.

8-11 dicembre. Imola BO

XLIX Mostra di fine anno. Annullato. Salannunziata, via F.lli Bandiera 17/A. Ccfn G. Piani, CP 80, succ. 3, 40026 Imola BO, t/f 05.42.31.189.

8-11 dicembre, Ormea CN

Binari senza tempo. Annullato il 10. Sala Esposizioni, via Tecò 1, 12078 Ormea CN. Cedas Fiat sez. collezionismo, via Olivero 40, 10135 Torino, sagamoan@alice.it.

8 dicembre-6 gennaio 2017, Acqui Terme AL

Giornata della Filatelia. 30° esposizione internazionale presepe. Annullato il 10. Sala espositiva "Movicentro", via Alessandria. CNF Acquese, piazza Don Piero Dolermo 7, 15011 Acqui Terme AL.

10 dicembre, Salerno

In Philatelia Veritas. Conferenza filatelia. Annullato. Camera di Commercio, via Roma 29, 84121 Salerno. Asfn, Sergio Mendikovic, piazza Trivio 9, 84081 Baronissi SA, 3389683648, sergio.mendikovic@poste.it, xindi1@gmail.com.

10-11 dicembre, Roma

90° spedizione dirigibile Norge. Mostra e convegno. Annullato il 10. Complesso scolastico Serafico, via del Serafico 3. GFN Alatel, via C. Colombo 142, 00147 Roma, 06.58.20.17.97, 33.49.51.35.11.

10-13 dicembre, Savignano sul Rubicone FC

La ferrovia nel mondo. 38ª mostra filatelica. Sala "S. Allende", corso Vendemini 18. CCFN "Rubicone", c/o G. Vitali, via A. De Gasperi 6, 47039 Savignano sul Rubicone FC, 05.41.94.41.55, 34.90.93.63.96, vitali48@alice.it.

13 dicembre-8 gennaio 2017, Chiari BS

Il Santo Natale nei francobol-

li e nei presepi. Annullato il 17. Centro Giovanile 2000, via Tagliata 2. C.Collezionisti Città di Chiari, viale Cadeo 17, 25032 Chiari BS, 03.07.10.06.17, fax 03.07.01.20.98, 34.67.34.17.44, info@massettisnc.it.

15 dicembre, Sasso Marconi BO

Giornata della Filatelia. Annullato. Istituto Comprensivo, via Porrettana, 40037 Sasso Marconi BO. CF "G. Marconi", presso Giuseppe Dall'Olio, via Renata Viganò 4, 40037 Pontecchio Marconi BO, 34.97.35.08.24.

16-18 dicembre, Ferrara

Mostra sociale 2016. Annullato il 17. Presso sede sociale. CCFN Ferrarese, corso Isonzo 42, 44121 Ferrara.

17 dicembre, Fiumefreddo di Sicilia CT

La filatelia incontra la scuola. Annullato. SM "G. Verga", via Ripasardi 35. AFN Fiumefreddese, via G. Di Vittorio 7, 95013 Fiumefreddo di Sicilia CT, 3490926638, fotigiuseppe62@gmail.com.

17 dicembre-7 gennaio 2017, Massafra TA

Natale nel centro storico. Annullato il 17 dicembre. Palazzo della Cultura, via Caduti Nave Roma. CF "Antonio Rospo", presso FM Rospo, via S. Caterina 31/N, 74016 Massafra TA, 34.92.48.19.80, fax 09.98.80.98.56.

23 dicembre, Torino

Natale in posta. Annullato. Spazio Filatelia, via Alfieri 10. A.P.A.C., via Dante Di Nanni 10, 10139 Torino, 01.13.38.276, 32.82.25.91.50, tautux@virgilio.it.

Gennaio 2017

14-15 gennaio, Modena

"Mutina 2017". Annullato il 14. Convegno filatelico-numismatico. Palazzo Sport, viale Molza 21. AFN Modenese, CP 224 Centro, 10121 Modena, tel./fax 059221533, ass_fil_numis_modenese@virgilio.it.

Febbraio 2017

4-5 febbraio, Forlì

74° convegno. Annullato il 4. Sala Contrattazioni, palazzo di Vetro della Fiera di Forlì, via Punta di

Ferro 4. CFN Forlivese, piazzale della Vittoria 16, 47122 Forlì, cfn-forli@gmail.com.

10-11 febbraio, Bergamo

Convegno filatelico e numismatico e mostra filatelica. Annullato l'11. Starhotels Cristallo Palace, via Betty Ambiveri 35. CF Bergamasco, via Beata Capitanio 11, 24125 Bergamo, 3421769908, 3358489819, www.circolofilatelicoibg.it., info@circolofilatelicoibg.it, vinciosesso@fastwebnet.it.

17-19 febbraio, Sestri Levante GE

Campionato europeo di maximafilia Challenge "L. Morera". Annullato il 18. Grande Albergo, via Vittorio Veneto 2, 16039 Sestri Levante GE. A.I.M., via P. Nenni 7, 27010 S. Cristina e Bissone PV, 03.82.71.366, 33.17.97.66.53, rosario.dagata@alice.it in collaborazione con CF "Baia delle Favole", CP 36, 16039 Sestri Levante GE.

Marzo 2017

17-18 marzo, Milano

Milanofil 2017. Esposizione nazionale federale. Padiglione 17/2 della Fiera Milano City, ingresso porta Gattamelata, via Gattamelata.

Aprile 2017

1-2 aprile, Empoli FI

Toscana 2017. Annullato il giorno 1. Palazzo delle Esposizioni, piazzale Guido Guerra. Aspot, via Cavour 47, 50053 Empoli FI, tel./fax 05.71.71.02.52, 34.93.16.64.38, avv.papanti@yahoo.it.

14-15 aprile, Genova

Genova 2017. Annullato il 15. "105 Stadium" (Fiumara), lungomare Canepa 155, 16149 Genova Sampierdarena. AFN La Lanterna, via Gobetti 8/A, 16121 Genova GE, 34.82.61.88.07, 34.79.64.42.50, lalanterna@lanternafil.it.

29 aprile, Bagnolo San Vito MN

50° convegno filatelico numismatico. Goparc. CFN Mantovano, CP 229, 46100 Mantova, 33.35.43.98.51, milvio.bencini@gmail.com.

Maggio 2017

5-6 maggio, Cesena FC

Cefilnum 2016. Convegno filatelico numismatico. Annullo il 5. Piazzale D. Ambrosini. CCFN Ennio Giunchi, via Dandini 5, 47521 Ce-sena FC, tel/fax 05.47.61.29.54, 32.97.44.22.02, cefilnum@libero.it.

19-21 maggio, Verona

128ª Veronafil. Convegno. Fiera di Verona. Afn Scaligera, CP 307, 37100 Verona, 04.58.00.77.14, 04.55.91.086, www.veronafil.it.

Giugno 2017

8-11 giugno, Noale

Esposizione nazionale federale. Palazzetto dello sport, via A. De Pol 5.

Novembre 2017

24-26 novembre, Verona

129ª Veronafil. Convegno. Fiera di Verona. Afn Scaligera, CP 307, 37100 Verona, 04.58.00.77.14, 04.55.91.086, www.veronafil.it.

Maggio 2018

25-27 maggio, Verona

130ª Veronafil. Convegno. Fiera di Verona. Afn Scaligera, CP 307, 37100 Verona, 04.58.00.77.14, 04.55.91.086, www.veronafil.it.

Novembre 2018

23-25 novembre, Verona

131ª Veronafil. Afn Scaligera, CP 307, 37100 Verona.



ASSOCIAZIONE FILATELICA
NUMISMATICA SCALIGERA
VERONA



VERONAFIERE

128ª VERONAFIL

Manifestazione di: FILATELIA, NUMISMATICA, CARTOLINE, TELECARTE,
PICCOLO ANTIQUARIATO, STAMPE e LIBRI ANTICHI, HOBBISTICA, MILITARIA

19-20-21 Maggio 2017

Sede Manifestazione: FIERA DI VERONA - (uscita autostrada A4 a "Verona Sud")

- * Convegno Commerciale e Mostra Filatelica.
- * Partecipazione delle Poste Italiane, con Ufficio Postale e annullo speciale.
- * Partecipazione dell'Ufficio Postale di San Marino, con annullo speciale.
- * Partecipazione dell'Ufficio Postale del Governatorato Città del Vaticano.
- * Partecipazione delle Poste Magistrali del Sovrano Militare Ordine di Malta.
- * Partecipazione dell'Istituto Poligrafico della Zecca dello Stato.
- * Mostra Mercato di Collezionismo Militare.
- * Progetto giovani.

INGRESSO LIBERO

ORARI PER IL PUBBLICO: Venerdì 19 Maggio: ore 10.00 - 18.00

Sabato 20 Maggio: ore 09.00 - 18.00

Domenica 21 Maggio: ore 09.00 - 13.00

Per regolamento di Veronafiere è severamente vietato l'ingresso agli animali nei padiglioni fieristici

Informazioni particolareggiate potranno essere richieste all'Associazione Filatelica Numismatica Scaligera
Casella Postale 2261 - Business 1 - 37121 VERONA.

Tel. e fax +39 (0) 45 8007714 - +39 (0) 45 591086, direttamente il mercoledì, giovedì e sabato dalle 16.30 alle 19.00;
a mezzo segreteria telefonica nel restante periodo • sito internet: www.veronafil.it • e-mail: veronafil@veronafil.it

129ª VERONAFIL • 24-25-26 NOVEMBRE 2017

Difendi la cultura. Per difendere la tua stessa passione



*Istituto di studi
storici postali
Prato*

A Prato ha sede un **polo nazionale e internazionale** di riferimento per gli studiosi di filatelia e storia postale.
Con oltre **12 mila volumi** e un'emeroteca di **1.200 testate** specializzate.
Più l'**archivio della Direzione superiore della posta militare** con 400 mila documenti originali riguardanti il Novecento.
E un **sito** che sta mettendo on-line i *Bollettini* postali, la *Rivista delle Comunicazioni* e la *Rassegna delle Poste, dei Telegrafi e dei Telefoni*, oltre a **guide e carte postali** e centinaia di note collezioni.
È l'**inestimabile patrimonio** che l'**Istituto di studi storici postali** ha radunato, conserva e da trent'anni mette a **disposizione di tutti**.

Grazie ai **soci** che negli ultimi tempi hanno permesso a questa istituzione privata, unica del genere in Europa, di non interrompere il lavoro, materiale e scientifico, malgrado le oggettive difficoltà economiche.

Diventa anche tu socio

Bastano **40 euro** di quota sociale annuale* per contribuire a una realtà che dà forza e prestigio alla filatelia, e insieme ricevere la sua rivista semestrale *Archivio per la storia postale - comunicazioni e società*.

Potrai inoltre aiutarne l'attività indicando l'Istituto come beneficiario del 5 per mille nella dichiarazione dei redditi (codice fiscale 01877640480) o con una donazione, fiscalmente detraibile.



ISTITUTO DI STUDI STORICI POSTALI onlus

via Ser Lapo Mazzei 37 — 59100 Prato PO
tel. 0574.604.571 o 0574.026.225 — fax 0574.789.085
issp@po-net.prato.it — www.issp.prato.it

* pagabile con versamento sul conto corrente postale n° 13731500 dell'Istituto, IBAN IT13Q0760102800000013731500, o con bonifico bancario sul c/c dell'Istituto, Banca Popolare di Vicenza, sede di Prato, IBAN IT90D0572821501490570098025

L'ARTE SI FA PICCOLA.

filatelia

Una passione nata più di un secolo fa e che ancora oggi, con emissioni sempre nuove ed eventi in tutta Italia, coinvolge persone di ogni età, facendo riscoprire il valore di un'antica arte, quella dei francobolli. **Scopri di più su poste.it/filatelia**

Posteitaliane

